



1ª SÉRIE DO ENSINO MÉDIO

4º BIMESTRE (26/09 a 9/12)

Este é o nosso CADERNO DE EMENTAS para o 4º Bimestre de 2023.

Para facilitar a organização e o planejamento individual de cada estudante, as datas das avaliações foram dispostas em um calendário semanal. Os conteúdos estão reunidos logo a seguir, conforme cada Área do Conhecimento:

- Linguagens e suas tecnologias;
- Matemática e suas tecnologias;
- Ciências da Natureza e suas tecnologias;
- Ciências Humanas e Sociais Aplicadas.

Ressaltamos novamente que o crescimento acadêmico do aluno dar-se-á mediante a regularidade nos seus estudos, com as leituras e a realização de exercícios cotidianamente. A recuperação dar-se-á bimestre a bimestre, em que as notas do bimestre atual recuperam as notas dos anteriores. No final do 4º Bimestre, dar-se-á a recuperação final.

Por fim, desejo a todos um excelente 4º Bimestre e final de ano. A Supervisão do Ensino Médio está à disposição para eventuais dúvidas ou dificuldades.

Bons estudos!

Marta Patrícia da Silva - 2º SGT QBMG-1
Matr. 1405486
Supervisora Escolar do Ensino Médio



CORPO DE BOMBEIROS MILITAR DO DISTRITO FEDERAL
CENTRO DE ORIENTAÇÃO E SUPERVISÃO DO ENSINO ASSISTENCIAL
COLÉGIO MILITAR DOM PEDRO II



1ª SÉRIE DO ENSINO MÉDIO

	SETEMBRO						
	Domingo	Segunda	Terça	Quarta	Quinta	Sexta	Sábado
28						1	2
29	3	4	5	6	7	8	9
30	10	11	12	13	14	15	16
31	17	18	19	20	21	22	23 Feira do conhecimento EM
32	24	25	26	27	28	29	30

OUTUBRO							
	Domingo	Segunda	Terça	Quarta	Quinta	Sexta	Sábado
33	1	2 Reunião de pais 3° bimestre.	3 AP química: B, F AP Física: G, A e F AP Gêneros Textuais - presencial: A, C	4 AP Biologia: B, E AP Química: C, E e G AP Gêneros Textuais - presencial: G	5 AP Biologia: C, D AP Química: A e D AP Física: D AP Gêneros Textuais - presencial: B	6 AP Biologia: A, F, G AP Física: B e E AP Gêneros Textuais - presencial: D	7
34	8	9 AP Geografia (remoto) AP Gêneros Textuais - presencial: E, F AP Física: C	10 AP Matemática (remoto) A,B,C,D,E,F,G.	11	12	13	14
35	15	16	17	18	19	20	21 Dia letivo especial
36	22	23	24 AVALIAÇÃO INTEGRADA.	25	26	27 AP Sociologia (remoto) A, B, C, D, E, F, G AP História (remoto) A, B, C, D, E, F, G	28
37	29	30	31 AVALIAÇÃO INTEGRADA. (2ª CHAMADA)				

NOVEMBRO							
	Domingo	Segunda	Terça	Quarta	Quinta	Sexta	Sábado
37				1 AP Gramática (remoto) A,B,C,D,E,F,G AP Filosofia (remoto) A, B, C, D, E, F, G	2	3	4
38	5 PROVA ENEM	6 AP Literatura (remoto) A,B,C,D,E,F,G. AP Ed. Física F e A. AP Cênicas (trabalho) B e E.	7 AP Educação Física G. AP Visuais (remoto) A,B,C,D,E,F,G.	8 AP de Música (remoto) A,B,C,D,E,F,G. AP Ed. Física B. AP Cênicas (trabalho): D e F.	9	10 AP Ed. Física C, D e E. AP Cênicas (trabalho): A, C e G.	11
39	12 PROVA ENEM	13	14 AB: Matemática Inglês Espanhol	15	16 AB: Física Sociologia	17 AB: Biologia Literatura Artes Visuais	18
40	19	20 AB: Química Filosofia Artes Musicais	21 AB: História Geografia	22 AB: Gramática/ Gêneros Textuais Artes Cênicas	23	24 FORMATURA DA 3ª SÉRIE	25 VESTIBULAR UNB
41	26 VESTIBULAR UNB	27	28	29	30		

	DEZEMBRO						
	Domingo	Segunda	Terça	Quarta	Quinta	Sexta	Sábado
41						1	2
42	3 prova PAS 1	4	5	6	7	8	9 REUNIÃO DE PAIS
	10 prova PAS 2	11	12	13	14	15	16
	17 prova PAS 3	18	19	20	21	22	23
	24	25	26	27	28	29	30
	31						



ORIENTAÇÕES GERAIS

1) Avaliação Parcial (AP)

- a. A 2ª chamada das Avaliações Parciais deve ser solicitada ao professor na aula subsequente da respectiva disciplina.
- b. Poderá ser aplicada a seguinte situação: quando não houver atestado médico/comprovante de justificativa a pontuação máxima será de até 50% da nota da avaliação em 1ª chamada e 100% com o atestado/comprovante de justificativa (referência: conforme consta no contrato).
- c. As Avaliações Parciais serão aplicadas ou recebidas nas datas e horários a serem definidos ou agendados pelo professor.

2) Avaliação Integrada (AI) ou Avaliação Bimestral (AB)

O aluno que perder uma dessas avaliações poderá requerer a respectiva 2ª chamada. A solicitação será pelo formulário de inscrição de 2ª Chamada (**exclusivamente no link especificado abaixo**), em até 2 (dois) dias úteis após a data da avaliação regular.

3) Atestado médico ou outros comprovantes de justificativa

- a. Em caso de atestado médico/comprovante de justificativa, favor anexá-lo junto ao formulário, para obter o desconto previsto em contrato. O pagamento das inscrições deverá ocorrer via boleto, a ser gerado no EscolaWeb.
- b. Salvo comunicado especial, avaliações de 2ª chamada serão aplicadas no contraturno (conforme calendário da ementa).

4) Outras informações

- a. É vedada a antecipação de quaisquer avaliações previstas nesta ementa.
- b. Informações específicas sobre as provas ou simulados constarão nas respectivas capas das avaliações.
- c. Todos os links e formulários só podem ser acessados com a conta do e-mail institucional do aluno.
- d. Nos dias de avaliações de aplicação coletiva, especialmente integrada e bimestral, os alunos poderão ter horários especiais de saída do colégio.



FORMULÁRIOS PARA SOLICITAÇÃO DE 2ª CHAMADA

Para a devida solicitação de 2ª chamada das avaliações, devem ser observados os seguintes critérios:

- 1) Exceto nos casos previstos em Instrução Normativa, não serão deferidas solicitações que excedam à 2ª chamada;
- 2) As solicitações podem ser feitas a qualquer tempo, anterior às avaliações previstas, até o prazo estabelecido na tabela abaixo;
- 3) O calendário escolar é uma previsão das atividades para o ano letivo, estando sujeito a mudanças para o total cumprimento das obrigações pedagógicas.
- 4) A 2ª chamada das APs: APs presenciais serão realizadas do dia 13 de Novembro às 14h. Do dia 23 a 28 de Novembro serão realizadas as APs remotas (onlines).

AVALIAÇÃO	PRAZO PARA INSCRIÇÃO	LINK DO FORMULÁRIO
2ª Chamada AI	até 48 horas após 1ª chamada	https://forms.gle/xeoBAECZ1EssU89T6
2ª Chamada AB (todas as disciplinas)	até 48 horas após 1ª chamada	https://forms.gle/PRnGi1oyGs1aCykX8
2ª Chamada AP (todas as disciplinas) <i>Verificar com o(a) professor (a) da respectiva disciplina.</i>	até 48 horas após 1ª chamada	https://forms.gle/aoaFZ7NgrjaBWTBw8



FORMULÁRIOS PARA SOLICITAÇÃO DE RECURSOS

AVALIAÇÃO INTEGRADA		
Disciplinas: todas as disciplinas	Prazo para requisição: vide orientações na capa da avaliação.	https://forms.gle/ARwZFEbMKe3m7KM18
AVALIAÇÕES BIMESTRAIS		
CIÊNCIAS DA NATUREZA: -Biologia -Física -Química	Prazo para requisição: vide orientações na capa da avaliação.	https://forms.gle/gQbd4g4HmLaBW1vP9
CIÊNCIAS HUMANAS E SOCIAIS APLICADAS: -Filosofia -Geografia -História -Sociologia	Prazo para requisição: vide orientações na capa da avaliação.	https://forms.gle/1dXXMED4czKJzHid7
LINGUAGENS: -Gêneros Textuais -Gramática e Textos -Literatura -Inglês -Espanhol -Educação Física -Arte Cênica -Arte Visual -Arte Musical	Prazo para requisição: vide orientações na capa da avaliação.	https://forms.gle/p1ZSkJ9yhyaYxkSx9
MATEMÁTICA: -Matemática	Prazo para requisição: vide orientações na capa da avaliação.	https://forms.gle/Y1U9HREGqTQzboj26
Avaliações Parciais	Verificar com o(a) professor(a) da respectiva disciplina. https://forms.gle/ixrHoMqCXQa3d6eg7	

Não serão admitidos recursos por outras vias (site, diretamente na coordenação etc.), a não ser as listadas acima



LINGUAGENS E SUAS TECNOLOGIAS

Coordenador da 1ª Série: Sub Ten **Heider** Marcos Lara de Souza.

Coordenador de Linguagens: Rogério da Silva Pacheco

Coordenador de Educação Física: SubTen **Tomazelo** e SubTen **Paulo Henrique**.

ARTES CÊNICAS

Docente: Hugo Leonardo

INSTRUMENTOS AVALIATIVOS

VALOR

AVALIAÇÃO PARCIAL

Trabalho Cênico sobre a obra dramática: "A Pena e a Lei" de Ariano Suassuna.

Os alunos vão se dividir em 5 grupos:

Grupo 1 - Atuação;

Grupo 2 - Cenografia;

Grupo 3 - Caracterização (figurino e maquiagem);

Grupo 4 - Sonoplastia;

Grupo 5 - Enredo (adaptação da cena).

Cada turma poderá decidir se quer fazer uma leitura dramática ou a cena propriamente dita. Em ambos os casos teremos os elementos da linguagem cênica na encenação. O professor elegeu duas possibilidades de cenas da obra "A Pena e a Lei":

Ato 1 pg (20 a 51) - Com adaptações.

Ato 3 pg. (100 a 148) - Com adaptações.

2,0

AVALIAÇÃO INTEGRADA

Obra dramática do PAS 1: "A Pena e a Lei" de Ariano Suassuna.

3,0

AVALIAÇÃO BIMESTRAL

Ato 6 do Livro Didático: Cena em Sala - O Teatro Romano;

Ato 7 do Livro Didático Cena em Sala - O Teatro jesuítico;

Obra Dramática do PAS 1: "Antígona" de Sófocles.

Obra dramática do PAS 1: "A Pena e a Lei" de Ariano Suassuna.

4,0

AVALIAÇÃO FORMATIVA

A avaliação formativa será composta pelas pesquisas realizadas pelos grupos da AP de cênicas.

1,0

Feira do Conhecimento (Pontuação Extra)

1,0

MENÇÃO NO BIMESTRE

10,0



ARTES MUSICAIS

Docente: Sandra Melo

INSTRUMENTOS AVALIATIVOS

VALOR

AVALIAÇÃO PARCIAL (conteúdos cumulativos dos 1º, 2º, 3º e 4º bimestres)

Obras do PAS: Série Brasileira: Batuque - Alberto Nepomuceno; **São Pixinguinha** - Emicida; **Nhanderú. Overture For Orchestra** - Clarice Assad's; **ROSA** – versão Choro das Três - Pixinguinha; **Muriquinho Piquinino** (Canto II – Canto dos Escravos) - Clementina de Jesus.

2,0

AVALIAÇÃO INTEGRADA (conteúdos cumulativos dos 1º, 2º, 3º e 4º bimestres)

Obras do PAS: Série Brasileira: Batuque - Alberto Nepomuceno; **Nhanderú Overture For Orchestra** - Clarice Assad's; **ROSA** – versão Choro das Três - Pixinguinha; **Palmares 1999** – Natiruts.

3,0

AVALIAÇÃO BIMESTRAL (conteúdos cumulativos dos 1º, 2º, 3º e 4º bimestres)

Obras do PAS: Série Brasileira: Batuque - Alberto Nepomuceno; **São Pixinguinha** - Emicida; **Nhanderú. Overture For Orchestra** - Clarice Assad's; **ROSA** – versão Choro das Três - Pixinguinha; **Muriquinho Piquinino** (Canto II – Canto dos Escravos) - Clementina de Jesus; **Palmares 1999** – Natiruts; **Recairei** - Barões da Pisadinha. (**Platée**, de Rameau – ópera barroca (cômica): Partes para serem inseridas: **1** – “**Dis donc, dis donc pourquoi? Quoi?**” (**Acte 1, Scène 4**); “**Aux langueurs d’Apollon**” (**Acte 2, Scène 5**); (**Acte 3, Scène dernière**) “**Chantons Platée, égayons-nous**”; **Eu sou assim** de Mirian Marques; **Sol no peito** de Nick Cruz; **Little fugue in G minor** de J. S. Bach; **Le jeu de Robin et Marion** de Adam de la Halle)

4,0

Música Clássica (Livro: Uma Breve História da Música - capítulo 05)

AVALIAÇÃO FORMATIVA

Será avaliado o comprometimento do aluno com a realização das atividades propostas ao longo do bimestre no que diz respeito à entrega, ao cumprimento de prazos, à qualidade e ao engajamento geral do aluno com a disciplina.

1,0

Feira do Conhecimento (Pontuação Extra)

1,0

MENÇÃO NO BIMESTRE

10,0



CORPO DE BOMBEIROS MILITAR DO DISTRITO FEDERAL
CENTRO DE ORIENTAÇÃO E SUPERVISÃO DO ENSINO ASSISTENCIAL
COLÉGIO MILITAR DOM PEDRO II



ARTES VISUAIS	
Docente: Cleide Ximenis Chaves.	
INSTRUMENTOS AVALIATIVOS	VALOR
AVALIAÇÃO PARCIAL Tipos de Gravuras, Elementos da Composição Visual. Análise das obras/PAS 1ª etapa: Sereias, gravura de J. Borges; Metamorfoses, de M.C Escher.	2,0
AVALIAÇÃO INTEGRADA Elementos da Composição Visual. Análise das obras/PAS 1ª etapa: Busto de Nefertiti; Urnas funerárias/Cerâmica Marajoara; Sereias, gravura de J. Borges; Discóbolo de Míron, cópia romana.	3,0
AVALIAÇÃO BIMESTRAL Arte Grega (estudo dos períodos artísticos). Elementos da Composição Visual. Tipos de Gravuras. Análise das obras/PAS 1ª etapa: Busto de Nefertiti, Urnas funerárias/Cerâmica Marajoara; Sereias, gravura de J. Borges; Metamorfoses, de M.C Escher; Discóbolo de Míron, cópia romana; Panteão romano; Parthenon, Templo grego; A Santa Ceia, de Leonardo Da Vinci.	4,0
AVALIAÇÃO FORMATIVA Será avaliado o comprometimento do aluno com a realização das atividades propostas ao longo do bimestre no que diz respeito à entrega, ao cumprimento de prazos, à qualidade e ao engajamento geral do aluno com a disciplina.	1,0
Feira do Conhecimento (Pontuação Extra)	1,0
MENÇÃO NO BIMESTRE	10,0



GRAMÁTICA/LÍNGUA PORTUGUESA	
Docente: Camila Suelen	
INSTRUMENTOS AVALIATIVOS	VALOR
AVALIAÇÃO PARCIAL (conteúdos cumulativos dos 1º, 2º, 3º e 4º bimestres) Tipo da avaliação: estudo dirigido online. → Frente B <ul style="list-style-type: none">• Discurso e propaganda no contexto político.• Textos legais e normativos. → Frente C <ul style="list-style-type: none">• Estudo dos verbos.• Estudo dos advérbios.	2,0
AVALIAÇÃO INTEGRADA (conteúdos cumulativos dos 1º, 2º, 3º e 4º bimestres) → Frente B <ul style="list-style-type: none">• Discurso e propaganda no contexto político. → Frente C <ul style="list-style-type: none">• Estudo dos verbos.	3,0
AVALIAÇÃO BIMESTRAL (conteúdos cumulativos dos 1º, 2º, 3º e 4º bimestres) → Frente B <ul style="list-style-type: none">• Discurso e propaganda no contexto político.• Textos legais e normativos.• Curadoria de informações. → Frente C <ul style="list-style-type: none">• Estudo dos verbos.• Estudo dos advérbios.• Classes relacionadas (preposições e conjunções).• Estudo das interjeições.	4,0
AVALIAÇÃO FORMATIVA Será avaliado o comprometimento do aluno com a realização das atividades propostas ao longo do bimestre no que diz respeito à entrega, ao cumprimento de prazos, à qualidade e ao engajamento geral do aluno com a disciplina.	1,0
Feira do Conhecimento (Pontuação Extra)	1,0
MENÇÃO NO BIMESTRE	10,0



LITERATURA/LÍNGUA PORTUGUESA	
Docente: Amanda Holgado	
INSTRUMENTOS AVALIATIVOS	VALOR
AVALIAÇÃO PARCIAL <ul style="list-style-type: none">• Arcadismo: contexto histórico e características gerais.• Arcadismo: principais autores (Cláudio Manuel da Costa e Tomás Antônio Gonzaga).• Análise da obra <i>Marília de Dirceu</i>, de Tomás Antônio Gonzaga.	2,0
AVALIAÇÃO INTEGRADA <ul style="list-style-type: none">• Arcadismo: contexto histórico e características gerais.• Arcadismo: principais autores (Cláudio Manuel da Costa e Tomás Antônio Gonzaga).• Análise das obras do PAS:<ul style="list-style-type: none">- "Torno a ver-vos, ó montes; o destino", Cláudio Manoel da Costa.- "Leia à posteridade, ó pátrio Rio", Cláudio Manoel da Costa.	3,0
AVALIAÇÃO BIMESTRAL <ul style="list-style-type: none">• Arcadismo: contexto histórico e características gerais.• Arcadismo: principais autores (Cláudio Manuel da Costa e Tomás Antônio Gonzaga).• Análise das obras do PAS:<ul style="list-style-type: none">- "Torno a ver-vos, ó montes; o destino", Cláudio Manoel da Costa.- "Leia à posteridade, ó pátrio Rio", Cláudio Manoel da Costa.- "Caso pluvioso", Carlos Drummond de Andrade.- "Felicidade clandestina", Clarice Lispector.	4,0
AVALIAÇÃO FORMATIVA <p>Será avaliado o comprometimento do aluno com a realização das atividades propostas ao longo do bimestre no que diz respeito à entrega, ao cumprimento de prazos, à qualidade e ao engajamento geral do aluno com a disciplina.</p>	1,0
Feira do Conhecimento (Pontuação Extra)	1,0
MENÇÃO NO BIMESTRE	10,0



GÊNEROS TEXTUAIS/LÍNGUA PORTUGUESA	
Docente: Alda Fedalto	
INSTRUMENTOS AVALIATIVOS	VALOR
AVALIAÇÃO PARCIAL (conteúdos cumulativos dos 1º, 2º, 3º e 4º bimestres) - Tipo da avaliação: teste individual. Produção de texto do gênero textual dissertação argumentativa. - Estrutura e características textuais: introdução, desenvolvimento e conclusão. - Uso de repertório sociocultural. - Uso de operadores e demais elementos de coesão. Observação: avaliação presencial.	2,0
AVALIAÇÃO INTEGRADA (conteúdos cumulativos dos 1º, 2º, 3º e 4º bimestres) - Tipo da avaliação: teste individual. Produção de texto do gênero textual dissertação argumentativa. - Estrutura e características textuais: introdução, desenvolvimento e conclusão. - Uso de repertório sociocultural. - Uso de operadores e demais elementos de coesão. Observação: avaliação presencial.	3,0
AVALIAÇÃO BIMESTRAL Volume 4 - Capítulo 6 - Frente A: "Venho por meio desta - As Cartas"	4,0
AVALIAÇÃO FORMATIVA Será avaliado o comprometimento do aluno com a realização das atividades propostas ao longo do bimestre no que diz respeito à entrega, ao cumprimento de prazos, à qualidade e ao engajamento geral do aluno com a disciplina.	1,0
Feira do Conhecimento (Pontuação Extra)	1,0
MENÇÃO NO BIMESTRE	10,0



LÍNGUA INGLESA	
Docente: Jennifer Gomes	
INSTRUMENTOS AVALIATIVOS	VALOR
AVALIAÇÃO PARCIAL (conteúdos cumulativos dos 1º, 2º, 3º e 4º bimestres) <ul style="list-style-type: none">• Zero Conditional• First Conditional• Second Conditional• Third Conditional• Reading and comprehension.	2,0
AVALIAÇÃO INTEGRADA (conteúdos cumulativos dos 1º, 2º, 3º e 4º bimestres) <ul style="list-style-type: none">• Zero Conditional• First Conditional• Second Conditional• Third Conditional• Reading and comprehension.	3,0
AVALIAÇÃO BIMESTRAL (conteúdos cumulativos dos 1º, 2º, 3º e 4º bimestres) <ul style="list-style-type: none">• Zero Conditional• First Conditional• Second Conditional• Third Conditional• Reported Speech (statements, questions and commands)• Tag Questions• Reading and comprehension.	4,0
AVALIAÇÃO FORMATIVA Será avaliado o comprometimento do aluno com a realização das atividades propostas ao longo do bimestre no que diz respeito à entrega, ao cumprimento de prazos, à qualidade e ao engajamento geral do aluno com a disciplina.	1,0
Feira do Conhecimento (Pontuação Extra)	1,0
MENÇÃO NO BIMESTRE	10,0



EDUCAÇÃO FÍSICA	
Docente(s): Eduardo Vieira	
INSTRUMENTOS AVALIATIVOS	VALOR
AVALIAÇÃO PARCIAL Para a realização da avaliação parcial, a turma será dividida em 4 grupos que abordarão o tema alimentação e saúde. Cada grupo escolherá 1 ou mais tópicos relacionados ao tema. Abaixo seguem alguns exemplos: <ul style="list-style-type: none">• Bulimia• Anorexia• Jejum• Obesidade• Dieta mediterrânea• Hábitos alimentares em diferentes culturas.• Alimentação e exercícios físicos. Outros temas também podem ser escolhidos pelos alunos. A apresentação será em sala de aula com a utilização de recursos audiovisuais, todos os integrantes devem estar presentes no dia da apresentação e participar de maneira efetiva do trabalho. Os grupos terão 15 minutos para apresentação. Para realização de 2ª chamada o aluno deve procurar o professor.	3,0
AVALIAÇÃO FORMATIVA Participação ativa nas atividades propostas ao longo do bimestre, vivenciando as práticas corporais de aventura e esportes de invasão. (Futsal, Handebol e Basquete) Será avaliado o comprometimento do aluno com a realização das atividades propostas ao longo do bimestre no que diz respeito à entrega, ao cumprimento de prazos, à qualidade e ao engajamento geral do aluno com a disciplina. Observação: <ol style="list-style-type: none">1. Critérios avaliados: Cooperação/Interação e respeito.2. Observação: Os 7,0 pontos serão divididos pelo número de aulas do bimestre. Em caso de atestado, o aluno terá três opções para obtenção da nota de acordo com critérios analisados pelo professor.<ul style="list-style-type: none">• Auxiliar durante as aulas• Fazer relatórios da aula• Trabalho Bimestral	7,0
Feira do Conhecimento (Pontuação Extra)	1,0
MENÇÃO NO BIMESTRE	10,0



MATEMÁTICA E SUAS TECNOLOGIAS

Coordenador da 1ª Série: Sub Ten **Heider** Marcos Lara de Sousa.

Coordenador de Matemática: 2º Sgt Herdson **Renney** de Sousa.

MATEMÁTICA	
Docente(s): Pedro Resende, Rhuan Ximenes e Wesley de Freitas.	
INSTRUMENTOS AVALIATIVOS	VALOR
AVALIAÇÃO PARCIAL FGB <ul style="list-style-type: none">- Sequências- Progressão aritmética- Progressão geométrica ITINERÁRIO <ul style="list-style-type: none">- Função exponencial- Equação e inequação exponencial- Logaritmos	2,0
AVALIAÇÃO INTEGRADA FGB <ul style="list-style-type: none">- Sequências- Progressão aritmética- Progressão geométrica- Relações Trigonométricas no triângulo retângulo ITINERÁRIO <ul style="list-style-type: none">- Função exponencial- Equação e inequação exponencial- Logaritmos- Equações logarítmicas	3,0
AVALIAÇÃO BIMESTRAL FGB <ul style="list-style-type: none">- Sequências- Progressão aritmética- Progressão geométrica- Relações Trigonométricas no triângulo retângulo- Relações métricas no triângulo retângulo- Lei dos senos e dos cossenos ITINERÁRIO <ul style="list-style-type: none">- Função exponencial- Equação e inequação exponencial- Logaritmos- Equações logarítmicas- Função logarítmica	4,0
AVALIAÇÃO FORMATIVA FGB - Cópias no caderno e comportamento. ITINERÁRIO - A critério do professor	1,0
Feira do Conhecimento (Pontuação Extra)	1,0
MENÇÃO NO BIMESTRE	10,0



CIÊNCIAS DA NATUREZA E SUAS TECNOLOGIAS

Coordenador da 1ª Série: Sub Ten **Heider** Marcos Lara de Souza

Coordenador de Matemática: 2º Sgt Herdson **Renney** de Sousa

BIOLOGIA	
Docente(s): Rebeca Nataly	
INSTRUMENTOS AVALIATIVOS	VALOR
AVALIAÇÃO PARCIAL Será avaliado o comprometimento do aluno com a realização da atividade laboratorial proposta, bem como a qualidade do relatório laboratorial a ser desenvolvido.	2,0
AVALIAÇÃO INTEGRADA <ul style="list-style-type: none">• Ciclos biogeoquímicos: ciclo da água, ciclo do carbono, ciclo do oxigênio, ciclo do nitrogênio, ciclo do fósforo, ciclo do cálcio, ciclo do enxofre.• Sucessão ecológica:<ul style="list-style-type: none">○ Sucessão primária;○ Sucessão secundária;○ Características de uma sucessão;• Ecossistemas terrestres;• Ecossistemas marinhos;• Ecossistemas dulcícolas.	3,0
AVALIAÇÃO BIMESTRAL (Conteúdos cumulativos das avaliações: parcial e integrada) <ul style="list-style-type: none">• Experiência de Balbiani;• Componentes do núcleo celular;• Cromossomos:<ul style="list-style-type: none">○ Características;○ Ploidia;○ Cromossomos homólogos;• Ciclo de vida celular<ul style="list-style-type: none">○ Interfase;○ Fases da mitose;○ Fases da meiose;• Ciclos de reprodução:<ul style="list-style-type: none">○ Ciclo haplobionte○ Ciclo diplobionte• Sistema reprodutor humano.	4,0
AVALIAÇÃO FORMATIVA <ul style="list-style-type: none">• Será avaliado o comprometimento do aluno com a realização das atividades propostas ao longo do bimestre no que diz respeito à entrega, ao cumprimento de prazos, à qualidade e ao engajamento geral do aluno com a disciplina.	1,0
Feira do Conhecimento (Pontuação Extra)	1,0
MENÇÃO NO BIMESTRE	10,0



FÍSICA	
Docente(s): Alexandre de Sousa Ribeiro	
INSTRUMENTOS AVALIATIVOS	VALOR
AVALIAÇÃO PARCIAL Será avaliado o comprometimento do aluno com a realização da atividade laboratorial proposta, bem como a qualidade do relatório laboratorial a ser desenvolvido.	2,0
AVALIAÇÃO INTEGRADA <ul style="list-style-type: none">• Trabalho;• Energia cinética;• Energia potencial gravitacional ;• Teorema da energia cinética;	3,0
AVALIAÇÃO BIMESTRAL <ul style="list-style-type: none">• Sistemas conservativos;• Sistemas não conservativos;• Potência;• Quantidade de movimento;• Conservação da quantidade de movimento;• Coeficiente de restituição;• Princípio de Arquimedes	4,0
AVALIAÇÃO FORMATIVA <ul style="list-style-type: none">• Será avaliado o comprometimento do aluno com a realização das atividades propostas ao longo do bimestre no que diz respeito à entrega, ao cumprimento de prazos, à qualidade e ao engajamento geral do aluno com a disciplina.	1,0
Feira do Conhecimento (Pontuação Extra)	1,0
MENÇÃO NO BIMESTRE	10,0



QUÍMICA	
Docente(s): Ingrid	
INSTRUMENTOS AVALIATIVOS	VALOR
AVALIAÇÃO PARCIAL Será avaliado o comprometimento do aluno com a realização da atividade laboratorial proposta, bem como a qualidade do estudo dirigido a ser desenvolvido.	2,0
AVALIAÇÃO INTEGRADA <ul style="list-style-type: none">• Classificação de reações químicas: combustão, adição, análise, deslocamento e dupla-troca.• Balanceamento químico.• Cálculo estequiométrico: estequiometria das reações; excesso e limitante.	3,0
AVALIAÇÃO BIMESTRAL <ul style="list-style-type: none">• Classificação de reações químicas: combustão, adição, análise, deslocamento e dupla-troca.• Balanceamento químico.• Cálculo estequiométrico:<ul style="list-style-type: none">- Estequiometria das reações- Excesso e limitante- Rendimento- Pureza	4,0
AVALIAÇÃO FORMATIVA <ul style="list-style-type: none">• Será avaliado o comprometimento do aluno com a realização das atividades propostas ao longo do bimestre no que diz respeito à entrega, ao cumprimento de prazos, à qualidade e ao engajamento geral do aluno com a disciplina.	1,0
Feira do Conhecimento (Pontuação Extra)	1,0
MENÇÃO NO BIMESTRE	10,0



CIÊNCIAS HUMANAS E SOCIAIS APLICADAS

Coordenador da 1ª Série: Sub Ten **Heider** Marcos Lara de Souza.

Coordenador de Linguagens: Rogério da Silva Pacheco

FILOSOFIA	
Docente(s): Adílio Ferreira Soares	
INSTRUMENTOS AVALIATIVOS	VALOR
AVALIAÇÃO PARCIAL - A concepção tradicional de Política (p. 3 a 4). (A07). - Os utopistas (p. 4 a 6). (A07). - Política Moderna - Nicolau Maquiavel (p. 6 a 10). (A07). - Política Moderna - Thomas Hobbes (p. 10 a 13). (A07). - Política Moderna - John Locke (p. 13 a 15). (A07). - Política Moderna - Jean-Jacques Rousseau (p. 16 a 19). (A07). - Conteúdos cumulativos com bimestres anteriores.	2,0
AVALIAÇÃO INTEGRADA - A concepção tradicional de Política (p. 3 a 4). (A07). - Os utopistas (p. 4 a 6). (A07). - Conteúdos cumulativos com bimestres anteriores.	3,0
AVALIAÇÃO BIMESTRAL - A concepção tradicional de Política (p. 3 a 4). (A07). - Os utopistas (p. 4 a 6). (A07). - Política Moderna - Nicolau Maquiavel (p. 6 a 10). (A07). - Política Moderna - Thomas Hobbes (p. 10 a 13). (A07). - Política Moderna - John Locke (p. 13 a 15). (A07). - Política Moderna - Jean-Jacques Rousseau (p. 16 a 19). (A07). - Conteúdos cumulativos com bimestres anteriores.	4,0
AVALIAÇÃO FORMATIVA Será avaliado o comprometimento do aluno com a realização das atividades propostas ao longo do bimestre no que diz respeito à entrega, ao cumprimento de prazos, à qualidade e ao engajamento geral do aluno com a disciplina.	1,0
Feira do Conhecimento (Pontuação Extra)	1,0
MENÇÃO NO BIMESTRE	10,0



GEOGRAFIA	
Docente(s): Mireille	
INSTRUMENTOS AVALIATIVOS	VALOR
AVALIAÇÃO PARCIAL . Estrutura por sexos (Livro 3) . Estrutura setorial ou profissional (Livro 3) . Estrutura social (Livro 3)	2,0
AVALIAÇÃO INTEGRADA . Indicadores sociais (Livro 3) . Migrações (Livro 3)	3,0
AVALIAÇÃO BIMESTRAL . Critérios da urbanização (Livro 4) . Organização do espaço urbano (Livro 4) . Classificação das aglomerações urbanas (Livro 4) . Problemas sociais urbanos (Livro 4) . Problemas ambientais urbanos (Livro 4)	4,0
AVALIAÇÃO FORMATIVA Será avaliado o comprometimento do aluno com a realização das atividades propostas ao longo do bimestre no que diz respeito à entrega, ao cumprimento de prazos, à qualidade e ao engajamento geral do aluno com a disciplina.	1,0
Feira do Conhecimento (Pontuação Extra)	1,0
MENÇÃO NO BIMESTRE	10,0



HISTÓRIA	
Docente(s): Vanessa	
INSTRUMENTOS AVALIATIVOS	VALOR
AVALIAÇÃO PARCIAL <ul style="list-style-type: none">● Implantação do Sistema Colonial no Brasil.<ul style="list-style-type: none">○ Povos Indígenas.○ Os primeiros portugueses na América.● Material do caderno passado em sala de aula.	2,0
AVALIAÇÃO INTEGRADA <ul style="list-style-type: none">● Povos Africanos<ul style="list-style-type: none">○ 1 - Conhecendo a história da África.○ 2 - Um panorama do Continente africano.● Material do caderno passado em sala de aula.	3,0
AVALIAÇÃO BIMESTRAL <ul style="list-style-type: none">● Implantação do Sistema Colonial no Brasil.● Povos Africanos.● Implantação do Sistema Colonial na América Inglesa.● Implantação do Sistema Colonial na América espanhola.● Material do caderno passado em sala de aula.	4,0
AVALIAÇÃO FORMATIVA <p>Será avaliado o comprometimento do aluno com a realização das atividades propostas ao longo do bimestre no que diz respeito à entrega, ao cumprimento de prazos, à qualidade e ao engajamento geral do aluno com a disciplina.</p>	1,0
Feira do Conhecimento (Pontuação Extra)	1,0
MENÇÃO NO BIMESTRE	10,0



SOCIOLOGIA	
Docente(s): Fernanda Menezes	
INSTRUMENTOS AVALIATIVOS	VALOR
AVALIAÇÃO PARCIAL (conteúdos cumulativos do 1º, 2º, 3º e 4º bimestres) <i>Trabalho prático remoto: raio-x político</i> Os alunos deverão escolher um país e criar um “raio-x” desse país, caracterizando-o quanto a sua organização política e estatal. O trabalho deverá apresentar os seguintes tópicos: <ol style="list-style-type: none">1) nome do país, bandeira, língua falada e número atual de habitantes (0,5)2) alguns dados históricos sobre o país (independência, conflitos internos, envolvimento em guerras, entre outros eventos) (0,5)3) forma de governo adotada e regime político adotado (0,5)4) principais líderes políticos atuais do país escolhido (0,5)5) nomes dos integrantes do grupo e referências bibliográficas O trabalho prático será entregue em formato de pôster A4 confeccionado no Canva (ou outra plataforma de edição da preferência dos estudantes), deverá ser entregue em formato PDF via plataforma Bernoulli no dia previsto na ementa (27 de outubro). A atividade avaliativa será realizada em grupo de 4 ou 5 estudantes cada. OBS: Não haverá segunda chamada para essa avaliação. Entrar em contato com a professora.	2,0
AVALIAÇÃO INTEGRADA (conteúdos cumulativos do 1º, 2º, 3º e 4º bimestres) <ul style="list-style-type: none">• O conceito de poder (Livro 2 - p. 33 e 34)• A formação dos Estados Nacionais e A constituição do Estado Liberal (Livro 2 - p. 35 a 37)	3,0
AVALIAÇÃO BIMESTRAL (conteúdos cumulativos do 1º, 2º, 3º e 4º bimestres) <ul style="list-style-type: none">• O conceito de poder (Livro 2 - p. 33 e 34)• A formação dos Estados Nacionais e A constituição do Estado Liberal (Livro 2 - p. 35 a 37)• A tripartição de poderes e a organização política nacional• Formas e tipologias de governo• Regimes políticos (Livro 2 - p. 40 e 41)	4,0
AVALIAÇÃO FORMATIVA (conteúdos cumulativos do 1º, 2º, 3º e 4º bimestres) Realização de duas atividades discursivas (com valor de 0,5 pontos cada) disponibilizadas na plataforma de ensino via Google Formulários. Abertura da atividade: 09 de outubro Prazo final de entrega da atividade: 27 de outubro	1,0
Feira do Conhecimento (Pontuação Extra)	1,0
MENÇÃO NO BIMESTRE	10,0