



2ª SÉRIE DO ENSINO MÉDIO

3º BIMESTRE (17/07 a 23/09)

Este é o nosso CADERNO DE EMENTAS para o 3º Bimestre de 2023.

Para facilitar a organização e o planejamento individual de cada estudante, as datas das avaliações foram dispostas em um calendário semanal. Os conteúdos estão reunidos logo a seguir, conforme cada Área do Conhecimento:

- Linguagens e suas tecnologias;
- Matemática e suas tecnologias;
- Ciências da Natureza e suas tecnologias;
- Ciências Humanas e Sociais Aplicadas.

Ressaltamos novamente que o crescimento acadêmico do aluno dar-se-á mediante a regularidade nos seus estudos, com as leituras e a realização de exercícios cotidianamente. A recuperação dar-se-á bimestre a bimestre, em que as notas do bimestre atual recuperam as notas do bimestre anterior.

Por fim, desejo a todos um excelente 3º Bimestre. A Supervisão do Ensino Médio está à disposição para eventuais dúvidas ou dificuldades.

Bons estudos!

Marta Patrícia da Silva - 2º SGT QBMG-1
Matr. 1405486
Supervisora Escolar do Ensino Médio

2ª SÉRIE DO ENSINO MÉDIO

3º BIMESTRE (17/07 a 23/09)

	JULHO						
	Domingo	Segunda	Terça	Quarta	Quinta	Sexta	Sábado
21							1
22	2	3	4	5	6	7	8
	Dia do Bombeiro	Recesso escolar	Recesso escolar	Recesso escolar	Recesso escolar	Recesso escolar	
***	9	10	11	12	13	14	15
		Recesso escolar	Recesso escolar	Recesso escolar	Recesso escolar	Recesso escolar	
***	16	17	18	19	20	21	22
		Início do 3º bimestre					
23	23	24	25	26	27	28	29
24	30	31					

AGOSTO							
	Domingo	Segunda	Terça	Quarta	Quinta	Sexta	Sábado
24			1	2	3	4	5
25	6	7	8	9	10	11	12
		AP Física (B,C,G) AP Biologia (A,F,G) AP G T (F) (presencial)	Eletiva: Tudo é questão de energia (início - remoto) AP Gêneros Textuais (B, D, E) (remoto)	AP Física (A,D,F) AP Biologia (C,E)	AP Biologia (B,D) AP de Gramática - Itinerário turma (A) (remoto) AP GT (A, C) (presencial)	AP Gramática A,B,C,D,E,F e G (remoto) AP Física (E) AP Filosofia (A,B,C,D,E,F e G) (remoto) AP G T (G) (presencial)	AP Física (B,C,G) AP Biologia (A,F,G) AP G T (F) (presencial)
26	13	14	15	16	17	18	19
		AP Literatura A,B,C,D,E,F e G (remoto)	AP Matemática A, B, C, D, E, F, G (remoto) AP Geografia A, B, C, D, E, F, G (Remoto)	OBFEF			1ª Etapa do Simulado Bernoulli
27	20	21	22	23	24	25	26
		Avaliação Integrada	AP História A,B,C,D,E,F e G (remoto) AP Visuais B,C,D,E,F,G				2ª Etapa do Simulado Bernoulli
28	27	28	29	30	31		
		AP de Músicas (B,C,D,E,F,G) AP de Cênicas (B, C, D, E, F, G) (remoto) AP de Inglês (A B C D E F G)					

	SETEMBRO						
	Domingo	Segunda	Terça	Quarta	Quinta	Sexta	Sábado
28						1	2
						AP Ed Física - (E) AP Sociologia (A, B, C, D, E, F, G) (remoto)	
29	3	4	5	6	7	8	9
		AP Ed Física - (F)	AP Ed Física - (C, D)	AP Ed Física - (B,G)	Feriado	Feriado	
30	10	11	12	13	14	15	16
				ABs Biologia Artes Cênicas Geografia		ABs Física Sociologia	
31	17	18	19	20	21	22	23
		ABs Matemática Inglês	ABs História Artes Visuais	ABs Química Filosofia Artes Musicais	ABs Gramática, G Textuais Literatura	Preparação para a feira	Feira do EM
32	24	25	26	27	28	29	30
		Início 4º bimestre	Conselho de classe				

ORIENTAÇÕES GERAIS

1) Avaliação Parcial (AP)

- a. A 2ª chamada das Avaliações Parciais deve ser solicitada ao professor na aula subsequente da respectiva disciplina.
- b. Poderá ser aplicada a seguinte situação: quando não houver atestado médico/comprovante de justificativa a pontuação máxima será de até 50% da nota da avaliação em 1ª chamada e 100% com o atestado/comprovante de justificativa (referência: conforme consta no contrato).
- c. As Avaliações Parciais serão aplicadas ou recebidas nas datas e horários a serem definidos ou agendados pelo professor.

2) Avaliação Integrada (AI) ou Avaliação Bimestral (AB)

O aluno que perder uma dessas avaliações poderá requerer a respectiva 2ª chamada. A solicitação será pelo formulário de inscrição de 2ª Chamada (**exclusivamente no link especificado abaixo**), em até 2 (dois) dias úteis após a data da avaliação regular.

3) Simulado Bernoulli do 3º bimestre terá pontuação extra

A pontuação extra ocorrerá da seguinte forma:

até 0.5 em Linguagens e Humanas

até 0.5 em Ciências de Natureza e Matemática

Se o (a) Estudante alcançar $\geq 50\%$ de acertos no simulado do dia = 0.5 pontos;

Se o (a) Estudante alcançar $\geq 25\%$ e $< 50\%$ de acertos no simulado do dia = 0.25 pontos;

Se o (a) estudante alcançar abaixo de 25% de acertos no simulado do dia, não tem pontuação.

4) Atestado médico ou outros comprovantes de justificativa

- a. Em caso de atestado médico/comprovante de justificativa, favor anexá-lo junto ao formulário, para obter o desconto previsto em contrato. O pagamento das inscrições deverá ocorrer via boleto, a ser gerado no EscolaWeb.
- b. Salvo comunicado especial, avaliações de 2ª chamada serão aplicadas no contraturno (conforme calendário da ementa).

5) Outras informações

- a. É vedada a antecipação de quaisquer avaliações previstas nesta ementa, bem como do simulado;
- b. Informações específicas sobre as provas ou simulados constarão nas respectivas capas das avaliações.
- c. Todos os links e formulários só podem ser acessados com a conta do email institucional do aluno.
- d. Nos dias de avaliações de aplicação coletiva, especialmente integrada e bimestral, os alunos poderão ter horários especiais de entrada e saída do colégio.

FORMULÁRIOS PARA SOLICITAÇÃO DE 2ª CHAMADA

Para a devida solicitação de 2ª chamada das avaliações, devem ser observados os seguintes critérios:

- 1) Exceto nos casos previstos em Instrução Normativa, não serão deferidas solicitações que excedam à 2ª chamada;
- 2) As solicitações devem ser feitas em até 2 (dois) dias úteis após a data da avaliação de 1ª chamada.
- 3) O calendário escolar é uma previsão das atividades para o ano letivo, estando sujeito a mudanças para o total cumprimento das obrigações pedagógicas.
- 4) As solicitações de 2ª chamada deverão ser solicitadas exclusivamente pelos links de formulários destacados abaixo.

AVALIAÇÃO	LINK DO FORMULÁRIO	DATA DE REALIZAÇÃO DA 2ª CHAMADA
Avaliação Integrada	https://forms.gle/sbFjiPd1bdtbRzFu6	Segunda-feira (28/8)
Avaliações Bimestrais - Matemática - Espanhol (3ª série) - Inglês - Arte Cênicas	https://forms.gle/eyU1NGneBhtyKX2N7	Segunda-feira (02/10)
Avaliações Bimestrais - Biologia - Arte Visual - Geografia	https://forms.gle/2bjRa1MeypsCTznT8	Terça-feira (03/10)
Avaliações Bimestrais Física - Sociologia - Arte Musical	https://forms.gle/UJCwguAnWguctrTT7	Quarta-feira (04/10)
Avaliações Bimestrais - Língua Portuguesa - História	https://forms.gle/63AcJgFuUxg5RY4x5	Quinta-feira (05/10)
Avaliações Bimestrais - Química - Filosofia	https://forms.gle/DFhhEWoPHZxiCvfr8	Sexta-feira (06/10)
Avaliações Parciais	Verificar com o(a) professor(a) da respectiva disciplina. https://forms.gle/1moWkYGPEfusedFVA	Verificar com o(a) professor (a) da respectiva disciplina.

FORMULÁRIOS PARA SOLICITAÇÃO DE RECURSOS

- 1) Solicitações de recursos de questões deverão ser solicitadas exclusivamente pelos links de formulários destacados abaixo .

AVALIAÇÃO INTEGRADA		
Disciplinas: todas as disciplinas	Prazo para requisição: vide orientações na capa da avaliação.	https://forms.gle/ARwZFEbMKe3m7KM18
AVALIAÇÕES BIMESTRAIS		
CIÊNCIAS DA NATUREZA: -Biologia -Física -Química	Prazo para requisição: vide orientações na capa da avaliação.	https://forms.gle/gQbd4g4HmLaBW1vP9
CIÊNCIAS HUMANAS E SOCIAIS APLICADAS: -Filosofia -Geografia -História -Sociologia	Prazo para requisição: vide orientações na capa da avaliação.	https://forms.gle/1dXXMED4czKJzHid7
LINGUAGENS: -Gêneros Textuais -Gramática e Textos -Literatura -Inglês -Espanhol -Educação Física -Arte Cênica -Arte Visual -Arte Musical	Prazo para requisição: vide orientações na capa da avaliação.	https://forms.gle/p1ZSkJ9yhyaYxkSx9
MATEMÁTICA: -Matemática	Prazo para requisição: vide orientações na capa da avaliação.	https://forms.gle/Y1U9HREGqTQzboj26
Avaliações Parciais	Verificar com o(a) professor(a) da respectiva disciplina. https://forms.gle/ixrHoMqCXQa3d6eg7	

LINGUAGENS E SUAS TECNOLOGIAS

Coordenador da 2ª Série: 1º Sgt RRm **Agnaldo** José de Souza.

Coordenador de Linguagens: Rogério da Silva Pacheco.

Coordenador de Educação Física: 2º Sgt **Jorge** Uilton Pereira Alves.

ARTES CÊNICAS	
Docente: Hugo Leonardo	
INSTRUMENTOS AVALIATIVOS	VALOR
AVALIAÇÃO PARCIAL (conteúdos cumulativos do 1º, 2º e 3º bimestres) Ato 11 do Livro Didático Cena em Sala - Realismo, P.122.	2,0
AVALIAÇÃO INTEGRADA (conteúdos cumulativos do 1º, 2º e 3º bimestres) Ato 9 do Livro Didático Cena em Sala - Romantismo, P.109. Ato 10 do Livro Didático Cena em Sala - Romantismo no Brasil, P.115.	3,0
AVALIAÇÃO BIMESTRAL (conteúdos cumulativos do 1º, 2º e 3º bimestres) Ato 11 do Livro Didático Cena em Sala - Realismo, P.122. Ato 12 do Livro Didático Cena em Sala - Realismo no Brasil, P.137. Obra Dramática do PAS 2: “Um Inimigo do Povo” de Henrik Ibsen.	4,0
AVALIAÇÃO FORMATIVA (conteúdos cumulativos do 1º, 2º e 3º bimestres) Será avaliado o comprometimento do aluno com a realização das atividades propostas ao longo do bimestre no que diz respeito à entrega, ao cumprimento de prazos, à qualidade e ao engajamento geral do aluno com a disciplina.	1,0
MENÇÃO NO BIMESTRE	10,0

ARTES MUSICAIS

Docente: Sandra Melo

INSTRUMENTOS AVALIATIVOS**VALOR****AVALIAÇÃO PARCIAL** (conteúdos cumulativos do 1º, 2º e 3º bimestres)

Período Barroco (Livro: Uma Breve História da Música - capítulo 04 Barroco e capítulo 6 Romantismo somente as páginas 62 e 63).

Análise das obras do PAS: Cavalgada das Valquírias; Reisado do Pastoreio/Batuque; Inclassificáveis.

2,0

AVALIAÇÃO INTEGRADA (conteúdos cumulativos do 1º, 2º e 3º bimestres)

Período Barroco (Livro: Uma Breve História da Música - capítulo 04 Barroco e capítulo 6 Romantismo somente as páginas 62 e 63).

Análise das obras do PAS: Cavalgada das Valquírias; Reisado do Pastoreio/Batuque dança de negros.

3,0

AVALIAÇÃO BIMESTRAL (conteúdos cumulativos do 1º, 2º e 3º bimestres)

Período Barroco (Livro: Uma Breve História da Música - capítulo 04 Barroco e capítulo 6 Romantismo somente as páginas 62 e 63).

Análise das obras do PAS: Cavalgada das Valquírias; Reisado do Pastoreio/Batuque; Inclassificáveis; Maria da Vila Matilde; Cota não é esmola.

4,0

AVALIAÇÃO FORMATIVA (conteúdos cumulativos do 1º, 2º e 3º bimestres)

Será avaliado o comprometimento do aluno com a realização das atividades propostas ao longo do bimestre no que diz respeito à entrega, ao cumprimento de prazos, à qualidade e ao engajamento geral do aluno com a disciplina.

1,0

MENÇÃO NO BIMESTRE**10,0****ARTES VISUAIS**

Docente: Cleide Ximenis Chaves

INSTRUMENTOS AVALIATIVOS**VALOR****AVALIAÇÃO PARCIAL** (conteúdos cumulativos do 1º, 2º e 3º bimestres)

As Missões artísticas no Brasil; Litografia (conceito e características); Análise das obras: A sagração de Dom Pedro, do artista Debret; Roda de Capoeira, do artista Rugenda/ PAS 2ª etapa.

2,0

AVALIAÇÃO INTEGRADA (conteúdos cumulativos do 1º, 2º e 3º bimestres)

A pintura acadêmica no Brasil (cronologia e características); Análise das obras/PAS 2ª etapa: O Grito do Ipiranga, do artista Pedro Américo; Moema, do artista Victor Meirelles.

3,0

AVALIAÇÃO BIMESTRAL (conteúdos cumulativos do 1º, 2º e 3º bimestres)

As Missões artísticas no Brasil; Litografia (conceito e características); Análise das obras: A sagração de Dom Pedro, do artista Debret; Roda de Capoeira, do artista Rugenda/ PAS 2ª etapa; A pintura acadêmica no Brasil (cronologia e características); Análise das obras/PAS 2ª etapa: O Grito do Ipiranga, do artista Pedro Américo; Moema, do artista Victor Meirelles; A Redenção de Cam, do artista Modesto

4,0

Brocos e A Primeira Missa no Brasil, do artista Victor Meirelles.	
AVALIAÇÃO FORMATIVA (conteúdos cumulativos do 1º, 2º e 3º bimestres) Será avaliado o comprometimento do aluno com a realização das atividades propostas ao longo do bimestre no que diz respeito à entrega, ao cumprimento de prazos, à qualidade e ao engajamento geral do aluno com a disciplina.	1,0
MENÇÃO NO BIMESTRE	10,0

GRAMÁTICA/LÍNGUA PORTUGUESA	
Docentes: Diogo Alves e Camila Suelen	
INSTRUMENTOS AVALIATIVOS	VALOR
AVALIAÇÃO PARCIAL (conteúdos cumulativos do 1º, 2º e 3º bimestres) Período Composto: Orações coordenadas Período Composto: Orações subordinadas substantivas Leitura e interpretação de texto <ul style="list-style-type: none"> ● AVALIAÇÃO PARCIAL (N1 CARREIRA MILITAR) ● Período Composto por Coordenação. ● Período Composto por Subordinação: orações subordinadas substantivas. 	2,0
AVALIAÇÃO INTEGRADA (conteúdos cumulativos do 1º, 2º e 3º bimestres) Período Composto: Orações coordenadas Período Composto: Orações subordinadas substantivas Leitura e interpretação de texto <ul style="list-style-type: none"> ● AVALIAÇÃO INTEGRADA (N1 CARREIRA MILITAR) ● Período Composto por Coordenação. ● Período Composto por Subordinação: orações subordinadas substantivas. 	3,0
AVALIAÇÃO BIMESTRAL (conteúdos cumulativos do 1º, 2º e 3º bimestres) Período Composto: Orações coordenadas Período Composto: Orações subordinadas substantivas Período Composto: Orações subordinadas adjetivas Período Composto: Orações subordinadas adverbiais Leitura e interpretação de texto <ul style="list-style-type: none"> ● AVALIAÇÃO BIMESTRAL (N1 CARREIRA MILITAR) (conteúdos cumulativos do 1º e 2º bimestres) ● Período Composto por Coordenação. ● Período Composto por Subordinação: orações subordinadas substantivas. ● Período Composto por Subordinação: orações subordinadas adjetivas. ● Período Composto por Subordinação: orações subordinadas adverbiais. ● Pontuação. 	4,0

AVALIAÇÃO FORMATIVA (conteúdos cumulativos do 1º, 2º e 3º bimestres) Será avaliado o comprometimento do aluno com a realização das atividades propostas ao longo do bimestre no que diz respeito à entrega, ao cumprimento de prazos, à qualidade e ao engajamento geral do aluno com a disciplina.	1,0
MENÇÃO NO BIMESTRE	10,0

LITERATURA/LÍNGUA PORTUGUESA	
Docente: Aline Teixeira e Amanda Holgado	
INSTRUMENTOS AVALIATIVOS	VALOR
<p>- AVALIAÇÃO PARCIAL (conteúdos cumulativos do 1º, 2º e 3º bimestres)</p> <p>Realismo: origens, contexto histórico, características gerais, autores e obras.</p> <p>Teorias científicas e filosóficas que influenciaram a produção realista.</p> <p>Análise de obras do PAS: “A cartomante”, “A igreja do diabo”, de Machado de Assis (PAS 2).</p> <p>- AVALIAÇÃO PARCIAL (CARREIRA MILITAR) (conteúdos cumulativos do 1º, 2º e 3º bimestres)</p> <p>Realismo: origens, contexto histórico, características gerais, autores e obras.</p> <p>Teorias científicas e filosóficas que influenciaram a produção realista.</p> <p>Análise e interpretação de fragmentos de obras do Realismo.</p>	2,0
<p>- AVALIAÇÃO INTEGRADA (conteúdos cumulativos do 1º, 2º e 3º bimestres)</p> <p>Realismo: origens, contexto histórico, características gerais, autores e obras.</p> <p>Teorias científicas e filosóficas que influenciaram a produção realista.</p> <p>Análise de obra do PAS: “O enfermeiro” e “Pai contra mãe”, de Machado de Assis (PAS 2).</p> <p>- AVALIAÇÃO INTEGRADA (CARREIRA MILITAR) (conteúdos cumulativos do 1º, 2º e 3º bimestres)</p> <p>Realismo: origens, contexto histórico, características gerais, autores e obras.</p> <p>Teorias científicas e filosóficas que influenciaram a produção realista.</p> <p>Análise e interpretação de fragmentos de obras do Realismo.</p>	3,0
<p>AVALIAÇÃO BIMESTRAL (conteúdos cumulativos do 1º, 2º e 3º bimestres)</p> <p>Realismo: origens, contexto histórico, características gerais, autores e obras.</p> <p>Teorias científicas e filosóficas que influenciaram a produção realista/naturalista.</p> <p>Análise de obras do PAS: “O enfermeiro”, “Pai contra mãe”, “A cartomante”, “A igreja do diabo”, de Machado de Assis (PAS 2).</p>	4,0

<p>Análise da obra <i>Dom Casmurro</i>, de Machado de Assis.</p> <p>Naturalismo: características gerais, autores e obras.</p> <p>Análise de obra do PAS 2: <i>Bom crioulo</i>, de Adolfo Caminha.</p> <p>- AVALIAÇÃO BIMESTRAL (CARREIRA MILITAR) (conteúdos cumulativos do 1º, 2º e 3º bimestres)</p> <p>Realismo: origens, contexto histórico, características gerais, autores e obras.</p> <p>Teorias científicas e filosóficas que influenciaram a produção realista/naturalista.</p> <p>Naturalismo: características gerais, autores e obras.</p> <p>Análise e interpretação de fragmentos de obras do Realismo e do Naturalismo.</p>	
<p>AVALIAÇÃO FORMATIVA (conteúdos cumulativos do 1º, 2º e 3º bimestres)</p> <p>Será avaliado o comprometimento do aluno com a realização das atividades propostas ao longo do bimestre no que diz respeito à entrega, ao cumprimento de prazos, à qualidade e ao engajamento geral do aluno com a disciplina.</p>	1,0
MENÇÃO NO BIMESTRE	10,0

LEITURA E PRODUÇÃO DE TEXTO/LÍNGUA PORTUGUESA	
Docente: Mayara Silva	
INSTRUMENTOS AVALIATIVOS	VALOR
<p>AVALIAÇÃO PARCIAL (conteúdos cumulativos do 1º, 2º e 3º bimestres)</p> <ul style="list-style-type: none"> ● Tipo da avaliação: produção de texto do gênero textual dissertação argumentativa. (Frente A) - estrutura, características e informatividade; - ênfase na introdução: contextualização, recorte temático, tese; - estratégias de introdução. <p>Observação: avaliação será realizada em sala de aula.</p>	2,0
<p>AVALIAÇÃO INTEGRADA (conteúdos cumulativos do 1º, 2º e 3º bimestres)</p> <ul style="list-style-type: none"> ● Obras do PAS: Precisamos romper com os silêncios (Djamila Ribeiro); Povos Indígenas do Brasil (Cristian Wariu); Conservar a Amazônia, uma questão ambiental, social e econômica; ● Tipo da avaliação: produção de texto do gênero textual dissertação argumentativa. (Frente A) - estrutura, características e informatividade; - ênfase na introdução: contextualização, recorte temático, tese; - estratégias de introdução. 	3,0

<p>AValiação Bimestral (conteúdos cumulativos do 1º, 2º e 3º bimestres)</p> <ul style="list-style-type: none"> • Obras do PAS: Precisamos romper com os silêncios (Djamila Ribeiro); Povos Indígenas do Brasil (Cristian Wariu); Conservar a Amazônia, uma questão ambiental, social e econômica; • Tipo da avaliação: produção de texto do gênero textual dissertação argumentativa. (Frente A) - estrutura, características e informatividade; - ênfase na introdução: contextualização, recorte temático, tese; - estratégias de introdução. • Tipologias textuais: argumentativa, narrativa, descritiva, injuntiva, expositiva (ou dissertativa); 	4,0
<p>AValiação Formativa (conteúdos cumulativos do 1º, 2º e 3º bimestres)</p> <p>Será avaliado o comprometimento do aluno com a realização das atividades propostas ao longo do bimestre no que diz respeito à entrega, ao cumprimento de prazos, à qualidade e ao engajamento geral do aluno com a disciplina.</p>	1,0
MENÇÃO NO BIMESTRE	10,0

LÍNGUA INGLESA	
Docente: Jennifer Gomes	
INSTRUMENTOS AVALIATIVOS	VALOR
<p>AValiação Parcial (FGB) (conteúdos cumulativos do 1º, 2º e 3º bimestres)</p> <ul style="list-style-type: none"> • Relative Pronouns • Relative Clauses • Comparative and Superlative • Verb Patterns I • Verb Patterns II • Reading and comprehension. <p>AValiação Parcial (N1 Carreira Militar) (conteúdos cumulativos do 1º, 2º e 3º bimestres)</p> <ul style="list-style-type: none"> • Relative Pronouns • Relative Clauses • Comparative and Superlative • Verb Patterns I • Verb Patterns II • Reading and comprehension. 	2,0
<p>AValiação Integrada (FGB) (conteúdos cumulativos do 1º, 2º e 3º bimestres)</p> <ul style="list-style-type: none"> • Relative Pronouns • Relative Clauses • Comparative and Superlative • Verb Patterns I • Verb Patterns II • Reading and comprehension. <p>AValiação Integrada (N1 Carreira Militar) (conteúdos cumulativos do 1º, 2º e 3º bimestres)</p> <ul style="list-style-type: none"> • Future Tenses • Reading and Comprehension 	3,0

<p>AVALIAÇÃO BIMESTRAL (conteúdos cumulativos do 1º, 2º e 3º bimestres)</p> <ul style="list-style-type: none"> • Relative Pronouns • Relative Clauses • Comparative and Superlative • Verb Patterns I • Verb Patterns II • To Wish • To Bring • To Come • Reading and comprehension. <p>AVALIAÇÃO BIMESTRAL (N1 CARREIRA MILITAR) (conteúdos cumulativos do 1º, 2º e 3º bimestres)</p> <ul style="list-style-type: none"> • Future Tenses • Use of Gerund and Infinitive • Modal Verbs • Reading and Comprehension 	4,0
<p>AVALIAÇÃO FORMATIVA (conteúdos cumulativos do 1º, 2º e 3º bimestres)</p> <p>Será avaliado o comprometimento do aluno com a realização das atividades propostas ao longo do bimestre no que diz respeito à entrega, ao cumprimento de prazos, à qualidade e ao engajamento geral do aluno com a disciplina.</p>	1,0
MENÇÃO NO BIMESTRE	
10,0	

EDUCAÇÃO FÍSICA	
Docente(s): Karina	
INSTRUMENTOS AVALIATIVOS	VALOR
<p>AVALIAÇÃO PARCIAL</p> <p>Trabalho: Cada grupo deverá organizar uma apresentação no power point de no mínimo 15' minutos sobre o tema escolhido.</p> <p>Grupo 1- Anabolizantes</p> <p>Grupo 2- Suplementação alimentar</p> <p>Grupo 3- Vitaminas</p> <p>Grupo 4- Hormônios</p>	3,0
<p>AVALIAÇÃO FORMATIVA</p> <p>Vivenciar os jogos populares e praticar as modalidades esportivas coletivas e individuais. Será avaliado o comprometimento do aluno com a realização das atividades propostas ao longo do bimestre no que diz respeito à entrega, ao cumprimento de prazos, à qualidade e ao engajamento geral do aluno com a disciplina.</p> <p>Observação:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Critérios avaliados: Cooperação/Interação e respeito. 2. Observação: Os 7,0 pontos serão divididos pelo número de aulas do bimestre. Em caso de atestado, o aluno terá três opções para obtenção da nota de acordo com critérios analisados pelo professor. <ul style="list-style-type: none"> · Auxiliar durante as aulas · Fazer relatórios da aula · Trabalho Bimestral 	7,0
MENÇÃO NO BIMESTRE	
10,0	

MATEMÁTICA E SUAS TECNOLOGIAS

Coordenador da 2ª Série: 1º Sgt RRm **Agnaldo** José de Souza.

Coordenador de Matemática: 2º Sgt Herdson **Renney** de Sousa

MATEMÁTICA	
Docente(s): Iracema Dionísio e Wesley de Freitas	
INSTRUMENTOS AVALIATIVOS	VALOR
<p>AVALIAÇÃO PARCIAL (conteúdos cumulativos do 1º, 2º e 3º bimestres)</p> <p>Formação geral básica (On-line):</p> <ul style="list-style-type: none">● Cilindro: Definição, elementos, classificação, área, volume, seção meridiana e tronco de cilindro.● Cone: Definição, elementos, classificação e área. <p>Itinerário:</p> <ul style="list-style-type: none">● Funções trigonométricas: Como uma Onda● Lei dos senos e cossenos	2,0
<p>AVALIAÇÃO INTEGRADA (conteúdos cumulativos do 1º, 2º e 3º bimestres)</p> <p>Formação geral básica:</p> <ul style="list-style-type: none">● Cilindro: Definição, elementos, classificação, área, volume, seção meridiana e tronco de cilindro.● Cone: Definição, elementos, classificação e área. <p>Itinerário:</p> <ul style="list-style-type: none">● Lei dos senos e cossenos● Geometria de posição e poliedros: Um Estudo Tridimensional● Prismas: Poliedros no cotidiano	3,0
<p>AVALIAÇÃO BIMESTRAL (conteúdos cumulativos do 1º, 2º e 3º bimestres)</p> <p>Formação geral básica:</p> <ul style="list-style-type: none">● Cone: Definição, elementos, classificação, área, volume, seção meridiana e tronco de cone. <p>Itinerário:</p> <ul style="list-style-type: none">● Lei dos senos e cossenos● Geometria de posição e poliedros: Um Estudo Tridimensional● Prismas: Poliedros no cotidiano	4,0
<p>AVALIAÇÃO FORMATIVA (conteúdos cumulativos do 1º, 2º e 3º bimestres)</p> <p>Serão feitas avaliações durante o bimestre a critério do professor</p>	1,0
MENÇÃO NO BIMESTRE	10,0

CIÊNCIAS DA NATUREZA E SUAS TECNOLOGIAS

Coordenador da 2ª Série: 1º Sgt RRM **Agnaldo** José de Souza.

Coordenador de Ciências da Natureza: 2º Sgt Herdson **Renney** de Sousa

BIOLOGIA	
Docente(s): Kétury Gomes	
INSTRUMENTOS AVALIATIVOS	VALOR
AVALIAÇÃO PARCIAL (conteúdos cumulativos do 1º, 2º e 3º bimestres) Prática experimental - Laboratório de Ciências Será avaliado o comprometimento do aluno com a realização da atividade prática proposta, bem como a qualidade do trabalho entregue.	2,0
AVALIAÇÃO INTEGRADA (conteúdos cumulativos do 1º, 2º e 3º bimestres) <ul style="list-style-type: none">Os metazoários;Características e classificação dos metazoários;Filo PoriferaFilo CnidariaFilo PlatyhelminthesVerminoses (Teníase, Cisticercose e Esquistossomose)	3,0
AVALIAÇÃO BIMESTRAL (conteúdos cumulativos do 1º, 2º e 3º bimestres) <ul style="list-style-type: none">Filo NematodaVerminoses (Ascaridíase, Ancilostomose, Filariose, OxiuroseFilo Arthropoda	4,0
AVALIAÇÃO FORMATIVA (conteúdos cumulativos do 1º, 2º e 3º bimestres) Será avaliado o comprometimento do aluno com a realização das atividades propostas ao longo do bimestre no que diz respeito à entrega, ao cumprimento de prazos, à qualidade e ao engajamento geral do aluno com a disciplina.	1,0
MENÇÃO NO BIMESTRE	10,0

FÍSICA	
Docente(s): Camila Letti	
INSTRUMENTOS AVALIATIVOS	VALOR
AVALIAÇÃO PARCIAL (conteúdos cumulativos do 1º, 2º e 3º bimestres) <ul style="list-style-type: none">Prática experimental: Será avaliado o comprometimento do aluno com a realização da atividade prática proposta, bem como a qualidade do trabalho entregue.	2,0
AVALIAÇÃO INTEGRADA (conteúdos cumulativos do 1º, 2º e 3º bimestres)	3,0

<ul style="list-style-type: none"> • Termometria e Dilatação: 1. Temperatura; 2. Dilatação nos sólidos; 3. Dilatação nos líquidos. 	
AVALIAÇÃO BIMESTRAL (conteúdos cumulativos do 1º, 2º e 3º bimestres) <ul style="list-style-type: none"> • Termometria e Dilatação: 1. Temperatura; 2. Dilatação nos sólidos; 3. Dilatação nos líquidos. • Transferência de Calor e Calorimetria: 1. Processos de transmissão de calor; 2. Calor sensível; 3. Equação fundamental da calorimetria; 4. Calor latente. 	4,0
AVALIAÇÃO FORMATIVA (conteúdos cumulativos do 1º, 2º e 3º bimestres) Será avaliado o comprometimento do aluno com a realização das atividades propostas ao longo do bimestre no que diz respeito à entrega, ao cumprimento de prazos, à qualidade e ao engajamento geral do aluno com a disciplina.	1,0
MENÇÃO NO BIMESTRE	10,0

QUÍMICA	
Docente(s): Caio Sayão	
INSTRUMENTOS AVALIATIVOS	VALOR
AVALIAÇÃO PARCIAL (conteúdos cumulativos do 1º, 2º e 3º bimestres) Prática experimental (Soluções) Será avaliado o comprometimento do aluno com a realização da atividade prática proposta, bem como a qualidade do estudo dirigido a ser desenvolvido.	2,0
AVALIAÇÃO INTEGRADA (conteúdos cumulativos do 1º, 2º e 3º bimestres) <ul style="list-style-type: none"> - Dispersões e soluções - Coeficiente de solubilidade e regra de solubilidade - Concentrações das soluções 	3,0
AVALIAÇÃO BIMESTRAL (conteúdos cumulativos do 1º, 2º e 3º bimestres) <ul style="list-style-type: none"> - Dispersões e soluções - Coeficiente de solubilidade e regra de solubilidade - Concentrações das soluções - Diluição e mistura de soluções - Propriedades coligativas 	4,0
AVALIAÇÃO FORMATIVA (conteúdos cumulativos do 1º, 2º e 3º bimestres) Será avaliado o comprometimento do aluno com a realização das atividades propostas ao longo do bimestre no que diz respeito à entrega, ao cumprimento de prazos, à qualidade e ao engajamento geral do aluno com a disciplina.	1,0
MENÇÃO NO BIMESTRE	10,0

CIÊNCIAS HUMANAS E SOCIAIS APLICADAS

Coordenador da 2ª Série: 1º Sgt RRm **Agnaldo** José de Souza.

Coordenador de Ciências Humanas: Rogério da Silva Pacheco.

FILOSOFIA	
Docente(s): Adílio Ferreira Soares	
INSTRUMENTOS AVALIATIVOS	VALOR
AValiação PARCIAL (remoto), link disponível na pasta "Avaliações 3º bimestre" na Bernoulli, a partir de em 11/08, das 14h, até 14/08, às 14h. (conteúdos cumulativos do 1º, 2º e 3º bimestres) - Filosofia renascentista; p. 101 a 102. (A06). - O humanismo renascentista; p. 103. (A06). - Pico della Mirandola; p. 104. (A06). - Michel de Montaigne; p. 104. (A06). - A revolução copernicana; p. 105 a 106. (A06). - Galileu Galilei; p. 106. (A06). - A concepção mecanicista do universo; p. 106. (A06). - Conteúdos cumulativos com bimestres e anos anteriores.	; 2,0
AValiação INTEGRADA (conteúdos cumulativos do 1º, 2º e 3º bimestres) - Filosofia renascentista; p. 101 a 102. (A06). - O humanismo renascentista; p. 103. (A06). - Pico della Mirandola; p. 104. (A06). - Michel de Montaigne; p. 104. (A06). - A revolução copernicana; p. 105 a 106. (A06). - Galileu Galilei; p. 106. (A06). - A concepção mecanicista do universo; p. 106. (A06). - Conteúdos cumulativos com bimestres e anos anteriores.	3,0
AValiação BIMESTRAL (conteúdos cumulativos do 1º, 2º e 3º bimestres) - Filosofia renascentista; p. 101 a 102. (A06). - O humanismo renascentista; p. 103. (A06). - Pico della Mirandola; p. 104. (A06). - Michel de Montaigne; p. 104. (A06). - A revolução copernicana; p. 105 a 106. (A06). - Galileu Galilei; p. 106. (A06). - A concepção mecanicista do universo; p. 106. (A06). - Análise da Obra do PAS 2 UNB "O que é o esclarecimento" (Kant), p. 1-3. - Análise da Obra do PAS 2 UNB "O que é o esclarecimento" (Kant), p. 4-6.	4,0

<ul style="list-style-type: none"> - Análise da Obra do PAS 2 UNB “O que é o esclarecimento” (Kant), p. 6-9. - Kant; p. 53 a 55. (A09). - Kant; p. 56 a 58. (A09). - Kant; p. 59 a 60. (A09). - Stuart Mill; p. 61. (A09). - Conteúdos cumulativos com bimestres anteriores. 	
<p>AVALIAÇÃO FORMATIVA (conteúdos cumulativos do 1º, 2º e 3º bimestres)</p> <p>Será avaliado o comprometimento do aluno com a realização das atividades propostas ao longo do bimestre no que diz respeito à entrega, ao cumprimento de prazos, à qualidade e ao engajamento geral do aluno com a disciplina.</p>	1,0
MENÇÃO NO BIMESTRE	10,0

GEOGRAFIA	
Docente(s): Janaina Pitanga	
INSTRUMENTOS AVALIATIVOS	VALOR
<p>AVALIAÇÃO PARCIAL - Estudo Dirigido Remoto (conteúdos cumulativos do 1º, 2º e 3º bimestres)</p> <p>Indústria</p> <p>Evolução, Classificação e Modelos de Industrialização</p> <ul style="list-style-type: none"> - 1. Revoluções Industriais. - 2. Etapas de industrialização no mundo. - 3. Modelos de produção industrial - 4. Principais modelos de organizações empresariais. <p>Obra do PAS:</p> <p>(2407) A Cidade é uma só? Adirley Queirós (official documentary film) - Obra Audiovisual do PAS - YouTube</p>	2,0
<p>AVALIAÇÃO INTEGRADA (conteúdos cumulativos do 1º, 2º e 3º bimestres)</p> <p>Indústria</p> <p>Evolução, Classificação e Modelos de Industrialização</p> <ul style="list-style-type: none"> - 1. Revoluções Industriais. - 2. Etapas de industrialização no mundo. - 3. Modelos de produção industrial - 4. Principais modelos de organizações empresariais. - 5. Classificação industrial. - 6. Fatores que determinam a localização industrial. 	3,0
<p>AVALIAÇÃO BIMESTRAL (conteúdos cumulativos do 1º, 2º e 3º bimestres)</p> <p>Indústria</p> <p>Evolução, Classificação e Modelos de Industrialização</p> <p>Energia</p> <p>A Força Motriz do Desenvolvimento Econômico.</p>	4,0

<p>AVALIAÇÃO FORMATIVA (conteúdos cumulativos do 1º, 2º e 3º bimestres)</p> <p>Será avaliado o comprometimento do aluno com a realização das atividades propostas ao longo do bimestre no que diz respeito à entrega, ao cumprimento de prazos, à qualidade e ao engajamento geral do aluno com a disciplina.</p>	1,0
MENÇÃO NO BIMESTRE	10,0

HISTÓRIA	
Docente: Emerson Costa	
INSTRUMENTOS AVALIATIVOS	VALOR
<p>AVALIAÇÃO PARCIAL - Estudo Dirigido Remoto (conteúdos cumulativos do 1º, 2º e 3º bimestres)</p> <p><u>FRENTE A - CAPÍTULO 10</u></p> <p>1. O Congresso de Viena e a Restauração 1.1. Os princípios do Congresso de Viena e seus impactos nas relações internacionais europeias. 1.2. A Santa Aliança e o Concerto Europeu.</p> <p>2. As Revoluções Liberais 2.1. As Revoluções Liberais de 1820 (Revolução do Porto). 2.2. As Revoluções Liberais de 1830. 2.3. As Revoluções Liberais de 1848 – Primavera dos Povos.</p>	2,0
<p>AVALIAÇÃO INTEGRADA (conteúdos cumulativos do 1º, 2º e 3º bimestres)</p> <p><u>FRENTE A - CAPÍTULO 10</u></p> <p>1. O Congresso de Viena e a Restauração 1.1. Os princípios do Congresso de Viena e seus impactos nas relações internacionais europeias. 1.2. A Santa Aliança e o Concerto Europeu.</p> <p>2. As Revoluções Liberais 2.1. As Revoluções Liberais de 1820 (Revolução do Porto). 2.2. As Revoluções Liberais de 1830. 2.3. As Revoluções Liberais de 1848 – Primavera dos Povos.</p>	3,0
<p>AVALIAÇÃO BIMESTRAL (conteúdos cumulativos do 1º, 2º e 3º bimestres)</p> <p><u>FRENTE A - CAPÍTULO 10</u></p> <p>1. O Congresso de Viena e a Restauração 1.1. Os princípios do Congresso de Viena e seus impactos nas relações internacionais europeias. 1.2. A Santa Aliança e o Concerto Europeu.</p> <p>2. As Revoluções Liberais 2.1. As Revoluções Liberais de 1820 (Revolução do Porto). 2.2. As Revoluções Liberais de 1830. 2.3. As Revoluções Liberais de 1848 – Primavera dos Povos.</p> <p>3. Os processos de unificação na Itália e na Alemanha 3.1. Unificação italiana 3.2. Unificação alemã</p>	4,0

<p>FRENTE A - CAPÍTULO 11</p> <p>1. Estados Unidos após a Independência 1.1. Organização política e econômica</p> <p>2. Expansão territorial: a Marcha para o Oeste 2.1. Estados Unidos versus México 2.2. O Destino Manifesto 2.3. A resistência indígena à marcha colonizadora</p> <p>3. A Guerra de Secessão (1861-1865) 3.1. Antecedentes 3.2. A eleição de Abraham Lincoln e o início da Guerra Civil 3.4. Os Estados Unidos após a Guerra Civil</p> <p>4. As relações políticas externas dos Estados Unidos</p> <p>4. Repercussões liberais na América Espanhola e no Haiti: os processos de Independência 4.1. A sociedade colonial da América Espanhola</p>	
<p>AValiação formativa (conteúdos cumulativos do 1º, 2º e 3º bimestres)</p> <p>Será avaliado o comprometimento do aluno com a realização das atividades propostas ao longo do bimestre no que diz respeito à entrega, ao cumprimento de prazos, à qualidade e ao engajamento geral do aluno com a disciplina.</p>	1,0
MENÇÃO NO BIMESTRE	10,0

SOCIOLOGIA	
Docente(s): Fernanda Menezes	
INSTRUMENTOS AVALIATIVOS	VALOR
<p>AValiação parcial (conteúdos cumulativos do 1º, 2º e 3º bimestres)</p> <p><i>Trabalho prático remoto: pesquisa sobre profissões</i></p> <p>Os estudantes deverão escolher uma profissão e coletar dados sobre ela com o objetivo de montar um “perfil” sobre a profissão escolhida. Os dados poderão ser coletados por meio de pesquisas já existentes (IBGE, CODEPLAN, IPEA) ou os alunos podem aplicar questionários (no máximo 5) para profissionais que já conhecem. Conteúdos/dados a serem apresentados no trabalho:</p> <ul style="list-style-type: none"> ● Média salarial ● Formação/educação formal requerida ● Habilidades necessárias para a profissão ● Principais dificuldades ou desafios ● Como a profissão pode evoluir nos próximos anos ● Nome dos integrantes do grupo <p>O trabalho prático será entregue em formato de pôster A4 confeccionado no Canva (ou outra plataforma de edição da preferência dos estudantes), deverá ser entregue em formato PDF via plataforma Bernoulli no dia previsto na ementa. A atividade avaliativa será realizada em grupo de 3 ou 4 estudantes cada.</p> <p>OBS: Não haverá segunda chamada para essa avaliação. Entrar em contato com a professora.</p>	2,0

<p>AVALIAÇÃO INTEGRADA (conteúdos cumulativos do 1º, 2º e 3º bimestres)</p> <ul style="list-style-type: none"> • O caráter ontológico do trabalho (Livro 2 - p. 65) • A investigação social sobre o trabalho (Livro 2 - p. 66) • As fases do capitalismo (Livro 2 - p. 66) e a crise do fordismo (Livro 2 - p. 68) 	3,0
<p>AVALIAÇÃO BIMESTRAL (conteúdos cumulativos do 1º, 2º e 3º bimestres)</p> <ul style="list-style-type: none"> • O caráter ontológico do trabalho (Livro 2 - p. 65) • A investigação social sobre o trabalho (Livro 2 - p. 66) • As fases do capitalismo (Livro 2 - p. 66) e a crise do fordismo (Livro 2 - p. 68) • Difusão do modelo neoliberal (Livro 2 - p. 70) • A centralidade do trabalho e as novas relações produtivas no século XXI (Livro 2 - p. 71) • Flexibilização e precarização do mercado de trabalho (Livro 2 - p. 72) 	4,0
<p>AVALIAÇÃO FORMATIVA (conteúdos cumulativos do 1º, 2º e 3º bimestres)</p> <p>Realização de duas atividades discursivas (com valor de 0,5 pontos cada) disponibilizadas na plataforma de ensino via Google Formulários.</p> <p>Abertura da atividade: 07 de agosto Prazo final de entrega da atividade: 27 de agosto</p>	1,0
MENÇÃO NO BIMESTRE	10,0

PROJETO DE VIDA
<p>Docente: Giuliana Cortazio</p>
CONTEÚDOS ABORDADOS
<p>Livro 1 – Bloco 3 - COMPETÊNCIAS SOCIAIS E COMUNICAÇÃO: Como você se relaciona e se comunica com as pessoas?</p> <ul style="list-style-type: none"> • Somos seres sociais - páginas 40 a 43; Ah, a empatia... - páginas 44 a 46 • Gerenciando conflitos - páginas 47 a 49; Feedback and feedforward - páginas 50 a 53 <p>Livro 1 – Bloco 4 – TRABALHO E VOCAÇÃO: Quais os seus talentos e como eles se conectam com o mundo do trabalho?</p> <ul style="list-style-type: none"> • How to learn - páginas 54 a 58; As inteligências - páginas 59 a 62 • O que é o trabalho? - páginas 63 a 65; Work and identity - páginas 66 a 69 <p>Livro 2 – Bloco 5 – COMPETÊNCIAS E MERCADO DE TRABALHO: Em quais dimensões você pode se desenvolver para se colocar de forma mais produtiva nas relações de trabalho??</p> <ul style="list-style-type: none"> • A chave das competências - páginas 3 a 6; Mercado de trabalho – páginas 7 a 9 • Postura profissional - páginas 10 a 12; Personal marketing - páginas 13 a 17 <p>Livro 2 – Bloco 6 – TRABALHO E TECNOLOGIA: Como as tecnologias têm transformado as relações de trabalho e como isso se relaciona com o seu Projeto de Vida?</p> <ul style="list-style-type: none"> • Refletindo sobre tecnologia - páginas 18 a 22; Transformação Digital - páginas 23 a 25 • Indústria 4.0 - páginas 26 a 28; Future jobs - páginas 29 a 33