



CORPO DE BOMBEIROS MILITAR DO DISTRITO FEDERAL
CENTRO DE ORIENTAÇÃO E SUPERVISÃO DO ENSINO ASSISTENCIAL
COLÉGIO MILITAR DOM PEDRO II



2ª SÉRIE DO ENSINO MÉDIO

2º BIMESTRE (24/04 a 30/06)

Este é o nosso CADERNO DE EMENTAS para o 2º Bimestre de 2023.

Para facilitar a organização e o planejamento individual de cada estudante, as datas das avaliações foram dispostas em um calendário semanal. Os conteúdos estão reunidos logo a seguir, conforme cada Área do Conhecimento:

- Linguagens e suas tecnologias;
- Matemática e suas tecnologias;
- Ciências da Natureza e suas tecnologias;
- Ciências Humanas e Sociais Aplicadas.

Ressaltamos novamente que o crescimento acadêmico do aluno dar-se-á mediante a regularidade nos seus estudos, com as leituras e a realização de exercícios cotidianamente. A recuperação dar-se-á bimestre a bimestre, em que as notas do bimestre atual recuperam as notas do bimestre anterior.

Por fim, desejo a todos um excelente 2º Bimestre. A Supervisão do Ensino Médio está à disposição para eventuais dúvidas ou dificuldades.

Bons estudos!

Ronan Gomes de Amorim - Subtenente QBMG-1
Matr. 1417482
Supervisor Escolar do Ensino Médio



CORPO DE BOMBEIROS MILITAR DO DISTRITO FEDERAL
CENTRO DE ORIENTAÇÃO E SUPERVISÃO DO ENSINO ASSISTENCIAL
COLÉGIO MILITAR DOM PEDRO II



2ª SÉRIE DO ENSINO MÉDIO

2º BIMESTRE (24/04 a 30/06)

ABRIL							
	Domingo	Segunda	Terça	Quarta	Quinta	Sexta	Sábado
8							1
9	2	3	4	5	6	7	8
					Feriado	Feriado	
10	9	10	11	12	13	14	15
11	16	17	18	19	20	21	22
						Feriado	
12	23	24	25	26	27	28	29
		Início 2º bimestre					
13	30						

MAIO							
	Domingo	Segunda	Terça	Quarta	Quinta	Sexta	Sábado
13		1	2	3	4	5	6
		Feriado dia do Trabalho	Reunião de pais 1º Bimestre	AP de Gêneros Textuais (A, B, C, D, E, F, G) - Produção de Texto em casa			
14	7	8	9	10	11	12	13
					Mundo D P	Mundo D P	Mundo D P
15	14	15	16	17	18	19	20
		APs Literatura: C Matemática - B,C Mat (Itinerário) - E Cênicas - C, E. Gramática (A, D)	APs Artes Visuais (B) Literatura (F) Matemática - F,G Mat (Itinerário) - D Gramática (B, E e G)	APs Artes Visuais (C) Literatura Matemática - E Mat (Itinerário) - A, C Música - E, F Cênicas - F	APs Artes Visuais (E, G) Literatura: E Mat (Itinerário) - G, B Música - D, G. Filosofia (on-line - todas as turmas)	APs Sociologia (A, B, C, D, E, F, G) Gramática (C e F) Artes Visuais (D, F) Literatura: A, B, D, G Matemática - D HISTÓRIA (ONLINE - A,B,C,D,E,F e G) Mat (Itinerário) - F Música C Cênicas - B, D, G.	1ª Etapa Simulado Bernoulli prova I
16	21	22	23	24	25	26	27
		Música - B		Avaliação Integrada		APs Inglês (A, B, C, D, E, F, G)	2ª Etapa Simulado Bernoulli prova II
17	28	29	30	31			
		APs	OBMEP	APs		AP	

		Química (A, D e E) Física (B,G e C)		Física (A,D e C) Gramática - Itinerário (A)		Física (E)	
--	--	--	--	--	--	------------	--

JUNHO							
	Domingo	Segunda	Terça	Quarta	Quinta	Sexta	Sábado
17					1	2	3
					APs Química (C, B e F) Geografia online		
18	4	5	6	7	8	9	10
			AP Química (G)		Feriado	Feriado	
19	11	12	13	14	15	16	17
		AB Biologia Arte Cênicas Geografia	AB Física Sociologia			Festa das Regiões	Festa das Regiões
20	18	19	20	21	22	23	24
		AB Matemática Espanhol (3ª série) Inglês	AB História Arte Visual	AB Química Arte Musical Filosofia	AB Gêneros Textuais Gramática e Textos Literatura		
21	25	26	27	28	29	30	
		Olimpíadas	Conselho de classe	Olimpíadas	Olimpíadas	Reunião de pais	

			Olimpíadas				
--	--	--	------------	--	--	--	--

JULHO							
	Domingo	Segunda	Terça	Quarta	Quinta	Sexta	Sábado
21							1
22	2	3	4	5	6	7	8
		Recesso escolar	Recesso escolar	Recesso escolar	Recesso escolar	Recesso escolar	
***	9	10	11	12	13	14	15
		Recesso escolar	Recesso escolar	Recesso escolar	Recesso escolar	Recesso escolar	
***	16	17	18	19	20	21	22
		Retorno às aulas Início do 3º bimestre					
23	23	24	25	26	27	28	29
24	30	31					



ORIENTAÇÕES GERAIS

1) Avaliações Parciais

- a. A 2ª chamada das Avaliações Parciais deve ser solicitada ao professor na aula subsequente da respectiva disciplina.
- b. Poderá ser aplicada a seguinte situação: quando não houver atestado médico/comprovante de justificativa a pontuação máxima será de até 50% da nota da avaliação em 1ª chamada e 100% com o atestado/comprovante de justificativa (referência: conforme consta no contrato).
- c. As Avaliações Parciais serão aplicadas ou recebidas nas datas e horários a serem definidos ou agendados pelo professor.

2) Avaliações Integradas ou Bimestrais

O aluno que perder uma dessas avaliações poderá requerer a respectiva 2ª chamada. A solicitação será pelo formulário de inscrição de 2ª Chamada (**exclusivamente no link especificado abaixo**), em até 2 (dois) dias úteis após a data da avaliação regular.

3) Atestado médico ou outros comprovantes de justificativa

- a. Em caso de atestado médico/comprovante de justificativa, favor anexá-lo junto ao formulário, para obter o desconto previsto em contrato. O pagamento das inscrições deverá ocorrer via boleto, a ser gerado no EscolaWeb.
- b. Salvo comunicado especial, avaliações de 2ª chamada serão aplicadas no contraturno (conforme calendário da ementa).

4) Outras informações

- a. É vedada a antecipação de quaisquer avaliações previstas nesta ementa, bem como do simulado;
- b. Informações específicas sobre as provas ou simulados constarão nas respectivas capas das avaliações.
- c. Todos os links e formulários só podem ser acessados com a conta do email institucional do aluno.
- d. Nos dias de avaliações de aplicação coletiva, especialmente integrada e bimestral, os alunos poderão ter horários especiais de entrada e saída do colégio.



FORMULÁRIOS PARA SOLICITAÇÃO DE 2ª CHAMADA

Para a devida solicitação de 2ª chamada das avaliações, devem ser observados os seguintes critérios:

- 1) Exceto nos casos previstos em Instrução Normativa, não serão deferidas solicitações que excedam à 2ª chamada;
- 2) As solicitações podem ser feitas a qualquer tempo, anterior às avaliações previstas, até o prazo estabelecido na tabela abaixo;
- 3) O calendário escolar é uma previsão das atividades para o ano letivo, estando sujeito a mudanças para o total cumprimento das obrigações pedagógicas.

AVALIAÇÃO	LINK DO FORMULÁRIO	DATA DE REALIZAÇÃO DA 2ª CHAMADA
Avaliação Integrada	https://forms.gle/sbFjiPd1bdtbRzFu6	1/06
Avaliações Bimestrais - Matemática - Espanhol (3ª série) - Inglês - Arte Cênicas	https://forms.gle/eyU1NGneBhtyKX2N7	23/06
Avaliações Bimestrais - Biologia - Arte Visual - Geografia	https://forms.gle/2bjRa1MeypsCTznT8	26/06
Avaliações Bimestrais - Física - Sociologia - Arte Musical	https://forms.gle/UJCwguAnWguctrTT7	27/06
Avaliações Bimestrais - Língua Portuguesa - História	https://forms.gle/63AcJgFuUxg5RY4x5	28/06
Avaliações Bimestrais - Química - Filosofia	https://forms.gle/DFhhEWoPHZxjCvfr8	29/06
Avaliações Parciais	Verificar com o(a) professor(a) da respectiva disciplina. https://forms.gle/1moWkYGPEfusedFVA	Verificar com o(a) professor (a) da respectiva disciplina.



CORPO DE BOMBEIROS MILITAR DO DISTRITO FEDERAL
CENTRO DE ORIENTAÇÃO E SUPERVISÃO DO ENSINO ASSISTENCIAL
COLÉGIO MILITAR DOM PEDRO II



FORMULÁRIOS PARA SOLICITAÇÃO DE RECURSOS

AVALIAÇÃO INTEGRADA		
Disciplinas: todas as disciplinas	Prazo para requisição: vide orientações na capa da avaliação.	https://forms.gle/ARwZFEbMKe3m7KM18
AVALIAÇÕES BIMESTRAIS		
CIÊNCIAS DA NATUREZA: -Biologia -Física -Química	Prazo para requisição: vide orientações na capa da avaliação.	https://forms.gle/gQbd4g4HmLaBW1vP9
CIÊNCIAS HUMANAS E SOCIAIS APLICADAS: -Filosofia -Geografia -História -Sociologia	Prazo para requisição: vide orientações na capa da avaliação.	https://forms.gle/1dXXMED4czKJzHid7
LINGUAGENS: -Gêneros Textuais -Gramática e Textos -Literatura -Inglês -Espanhol -Educação Física -Arte Cênica -Arte Visual -Arte Musical	Prazo para requisição: vide orientações na capa da avaliação.	https://forms.gle/p1ZSkJ9yhyaYxkSx9
MATEMÁTICA: -Matemática	Prazo para requisição: vide orientações na capa da avaliação.	https://forms.gle/Y1U9HREGqTQzb0j26
Avaliações Parciais	Verificar com o(a) professor(a) da respectiva disciplina. https://forms.gle/ixrHoMqCXQa3d6eg7	



LINGUAGENS E SUAS TECNOLOGIAS

Coordenador da 2ª Série: 1º Sgt RRM **Agnaldo** José de Souza.
Coordenador de Linguagens: Rogério da Silva Pacheco.
Coordenador de Educação Física: 2º Sgt **Jorge** Uilton Pereira Alves.

ARTES CÊNICAS

Docente: Hugo Leonardo

INSTRUMENTOS AVALIATIVOS

VALOR

AVALIAÇÃO PARCIAL (conteúdos cumulativos do 1º bimestre)

Ato 4 do Livro Cena em Sala, A Renascença Inglesa.

Obra Dramática do PAS 2: "Medida por Medida" de William Shakespeare.

2,0

AVALIAÇÃO INTEGRADA (conteúdos cumulativos do 1º bimestre)

Ato 4 do Livro Cena em Sala, A Renascença Inglesa.

Obra Dramática do PAS 2: "Medida por Medida" de William Shakespeare.

Ato 5 do Livro Cena em Sala, O Classicismo Francês.

3,0

AVALIAÇÃO BIMESTRAL (conteúdos cumulativos do 1º bimestre)

Ato 4 do Livro Cena em Sala, A Renascença Inglesa.

Obra Dramática do PAS 2: "Medida por Medida" de William Shakespeare.

Ato 5 do Livro Cena em Sala, O Classicismo Francês.

Ato 6 do Livro Cena em Sala, O Século Áureo Espanhol.

4,0

AVALIAÇÃO FORMATIVA (conteúdos cumulativos do 1º bimestre)

Atividades desenvolvidas em Sala de Aulas no decorrer do bimestre.

1,0

MENÇÃO NO BIMESTRE

10,0



CORPO DE BOMBEIROS MILITAR DO DISTRITO FEDERAL
CENTRO DE ORIENTAÇÃO E SUPERVISÃO DO ENSINO ASSISTENCIAL
COLÉGIO MILITAR DOM PEDRO II



ARTES MUSICAIS

Docente: Sandra Melo

INSTRUMENTOS AVALIATIVOS	VALOR
AVALIAÇÃO PARCIAL (conteúdos cumulativos do 1º bimestre) - Música Renascentista: Países Baixos e Itália, Corais Alemães, A música vocal profana, Veneza no século XVI, A música instrumental, Instrumentos renascentistas. - Obras do PAS: Crab Canon de J. S. Bach; Flor Amorosa de Joaquim Callado (versão instrumental).	2,0
AVALIAÇÃO INTEGRADA (conteúdos cumulativos do 1º bimestre) - Música Renascentista: Países Baixos e Itália, Corais Alemães, A música vocal profana, Veneza no século XVI, A música instrumental, Instrumentos renascentistas.	3,0
AVALIAÇÃO BIMESTRAL (conteúdos cumulativos do 1º bimestre) - Música Renascentista: Países Baixos e Itália, Corais Alemães, A música vocal profana, Veneza no século XV, A música instrumental, Instrumentos renascentistas. - Período Barroco: Monodia, Baixo Contínuo, Recitativo, As primeiras óperas, Oratório, Música instrumental, Cantata, Fuga, A Suíte, Sonatas Barrocas, Concerto Grosso e solo, A Orquestra. - Obras do PAS: Crab Canon de J. S. Bach; Flor Amorosa de Joaquim Callado (versão instrumental); Capoeira e Carimbó; Cavalgada das Valquírias.	4,0
AVALIAÇÃO FORMATIVA (conteúdos cumulativos do 1º bimestre) Será avaliado o comprometimento do aluno com a realização das atividades (online ou presenciais) propostas ao longo do bimestre no que diz respeito à entrega, ao cumprimento de prazos, à qualidade de tais atividades e no engajamento geral do aluno com a disciplina.	1,0
MENÇÃO NO BIMESTRE	10,0



ARTES VISUAIS	
Docente: Cleide Ximenis Chaves	
INSTRUMENTOS AVALIATIVOS	VALOR
<p>AVALIAÇÃO PARCIAL (conteúdos cumulativos do 1º bimestre)</p> <p>1. A arte aristocrática (estilo Rococó). Estudo das características desse estilo artístico. Análise da obra, PAS/2ª etapa: Maria Antonieta com rosa. Capítulo 2; páginas 40 e 41. Livro Arte e Sociedade (Volume 2, Ensino Médio).</p> <p>2. Arte burguesa e iluminista (Neoclassicismo). Estudo das características desse movimento artístico. Análise da obra, PAS/2ª etapa: O Juramento dos Horários. Capítulo 2; páginas 41 a 44. Livro Arte e Sociedade (Volume 2, Ensino Médio).</p>	2,0
<p>AVALIAÇÃO INTEGRADA (conteúdos cumulativos do 1º bimestre)</p> <p>1. A arte aristocrática (Rococó). Estudo das características desse estilo artístico. Análise da obra, PAS/2ª etapa: Maria Antonieta com rosa. Capítulo 2; páginas 40 e 41. Livro Arte e Sociedade (Volume 2, Ensino Médio).</p> <p>2. Arte burguesa e iluminista (Neoclassicismo). Estudo das características desse movimento artístico. Análise da obra, PAS/2ª etapa: O Juramento dos Horários. Capítulo 2; páginas 41 a 44. Livro Arte e Sociedade (Volume 2, Ensino Médio).</p> <p>3. O Romantismo como nova arte burguesa. Estudo das características desse movimento artístico. Análise das obras, PAS/2ª etapa: a. Desastres da Guerra; b. A Liberdade Guiando o Povo. Capítulo 2; páginas 45 a 54. Livro Arte e Sociedade (Volume 2, Ensino Médio).</p>	3,0
<p>AVALIAÇÃO BIMESTRAL. (conteúdos cumulativos do 1º bimestre)</p> <p>1. A arte aristocrática (Rococó). Estudo das características desse estilo artístico. Análise da obra, PAS/2ª etapa: Maria Antonieta com rosa. Capítulo 2; páginas 40 e 41. Livro Arte e Sociedade (Volume 2, Ensino Médio).</p> <p>2. Arte burguesa e iluminista (Neoclassicismo). Estudo das características desse movimento artístico. Análise da obra, PAS/2ª etapa: O Juramento dos Horários. Capítulo 2; páginas 41 a 44. Livro Arte e Sociedade (Volume 2, Ensino Médio).</p>	4,0



CORPO DE BOMBEIROS MILITAR DO DISTRITO FEDERAL
CENTRO DE ORIENTAÇÃO E SUPERVISÃO DO ENSINO ASSISTENCIAL
COLÉGIO MILITAR DOM PEDRO II



<p>3. O Romantismo como nova arte burguesa. Estudo das características desse movimento artístico. Análise das obras, PAS/2ª etapa: a. Desastres da Guerra; b. A Liberdade Guiando o Povo. Capítulo 2; páginas 45 a 54. Livro Arte e Sociedade (Volume 2, Ensino Médio).</p> <p>4. O engajamento realista (Realismo). Estudo das características desse movimento artístico. Análise da obra: As Respigadeiras. Capítulo 2; páginas 54 a 58. Livro Arte e Sociedade (Volume 2, Ensino Médio).</p>	
<p>AVALIAÇÃO FORMATIVA (conteúdos cumulativos do 1º bimestre) Atividades desenvolvidas na plataforma de ensino e em sala de aula.</p>	1,0
MENÇÃO NO BIMESTRE	10,0



GRAMÁTICA/LÍNGUA PORTUGUESA	
Docentes: Camila Suelen e Diogo Alves	
INSTRUMENTOS AVALIATIVOS	VALOR
AVALIAÇÃO PARCIAL (conteúdos cumulativos do 1º bimestre) Período simples <ul style="list-style-type: none">- Termos essenciais da oração- Termos integrantes da oração ❖ AVALIAÇÃO PARCIAL (N1 CARREIRA MILITAR) (conteúdos cumulativos do 1º bimestre) <ul style="list-style-type: none">- Verbos.- Estudo do Período Simples.	2,0
AVALIAÇÃO INTEGRADA (conteúdos cumulativos do 1º bimestre) Período simples <ul style="list-style-type: none">- Termos essenciais da oração- Termos integrantes da oração ❖ AVALIAÇÃO INTEGRADA (N1 CARREIRA MILITAR) (conteúdos cumulativos do 1º bimestre) <ul style="list-style-type: none">- Verbos.	3,0
AVALIAÇÃO BIMESTRAL (conteúdos cumulativos do 1º bimestre) Período simples <ul style="list-style-type: none">- Termos essenciais da oração- Termos integrantes da oração— Termos acessórios da oração Interpretação de texto ❖ AVALIAÇÃO BIMESTRAL (N1 CARREIRA MILITAR) (conteúdos cumulativos do 1º bimestre) <ul style="list-style-type: none">- Verbos.- Estudo do Período Simples.- Funções da Linguagem.	4,0
AVALIAÇÃO FORMATIVA (conteúdos cumulativos do 1º bimestre) Será avaliado o comprometimento do aluno com a realização das atividades (online ou presenciais) propostas ao longo do bimestre no que diz respeito à entrega, ao cumprimento de prazos, à qualidade de tais atividades e no engajamento geral do aluno com a disciplina.	1,0
MENÇÃO NO BIMESTRE	10,0



LITERATURA/LÍNGUA PORTUGUESA	
Docente: Aline Teixeira e Amanda Holgado	
INSTRUMENTOS AVALIATIVOS	VALOR
<p>AVALIAÇÃO PARCIAL (N2/N3) (conteúdos cumulativos do 1º bimestre)</p> <p>Romantismo: características gerais.</p> <ul style="list-style-type: none">● Romance Indianista: características gerais, autores e obras.● Romance Urbano: características gerais, autores e obras.● Análise da obra: <i>A viúvinha</i>, de José de Alencar. <p>❖ AVALIAÇÃO PARCIAL (N1 CARREIRA MILITAR) (conteúdos cumulativos do 1º bimestre)</p> <p>Romantismo: características gerais.</p> <ul style="list-style-type: none">● Romance Indianista: características gerais, autores e obras.● Romance Urbano: características gerais, autores e obras.	2,0
<p>AVALIAÇÃO INTEGRADA (conteúdos cumulativos do 1º bimestre)</p> <p>Romantismo: características gerais.</p> <ul style="list-style-type: none">● Romance Indianista: características gerais, autores e obras.● Romance Urbano: características gerais, autores e obras.● Análise da obra: <i>A viúvinha</i>, de José de Alencar <p>❖ AVALIAÇÃO INTEGRADA (N1 CARREIRA MILITAR) (conteúdos cumulativos do 1º bimestre)</p> <p>Romantismo: características gerais.</p> <ul style="list-style-type: none">● Romance Indianista: características gerais, autores e obras.● Romance Urbano: características gerais, autores e obras.	3,0
<p>AVALIAÇÃO BIMESTRAL (conteúdos cumulativos do 1º bimestre)</p> <ul style="list-style-type: none">● Romantismo: características gerais.● Romance Indianista: características gerais, autores e obras.● Romance Regionalista: características gerais, autores e obras.● Romance Urbano: características gerais, autores e obras.● Análise da obra do PAS 2: <i>Úrsula</i>, de Maria Firmina dos Reis.	4,0



CORPO DE BOMBEIROS MILITAR DO DISTRITO FEDERAL
CENTRO DE ORIENTAÇÃO E SUPERVISÃO DO ENSINO ASSISTENCIAL
COLÉGIO MILITAR DOM PEDRO II



<p>❖ AVALIAÇÃO BIMESTRAL (N1 CARREIRA MILITAR) (conteúdos cumulativos do 1º bimestre)</p> <ul style="list-style-type: none">● Romantismo: características gerais.● Romance Indianista: características gerais, autores e obras.● Romance Regionalista: características gerais, autores e obras.● Romance Urbano: características gerais, autores e obras.	
<p>AVALIAÇÃO FORMATIVA (conteúdos cumulativos do 1º bimestre)</p> <p>Será avaliado o comprometimento do aluno com a realização das atividades propostas ao longo do bimestre no que diz respeito à entrega, ao cumprimento de prazos, à qualidade e ao engajamento geral do aluno com a disciplina.</p>	1,0
MENÇÃO NO BIMESTRE	10,0



CORPO DE BOMBEIROS MILITAR DO DISTRITO FEDERAL
CENTRO DE ORIENTAÇÃO E SUPERVISÃO DO ENSINO ASSISTENCIAL
COLÉGIO MILITAR DOM PEDRO II



LEITURA E PRODUÇÃO DE TEXTO/LÍNGUA PORTUGUESA	
Docente: Rogério Pacheco	
INSTRUMENTOS AVALIATIVOS	VALOR
AVALIAÇÃO PARCIAL (conteúdos cumulativos do 1º bimestre) <ul style="list-style-type: none">• A evolução da Internet• Tipo da avaliação: produção de texto do gênero textual artigo de opinião. (Frente A)<ul style="list-style-type: none">- estrutura, características e informatividade; Observação: avaliação realizada em casa, em folha própria para redação	2,0
AVALIAÇÃO INTEGRADA (conteúdos cumulativos do 1º bimestre) <ul style="list-style-type: none">• A evolução da Internet• Internet e suas potencialidades linguísticas (Frente A,)• Os recursos e os suportes digitais (Frente A)• Tipo da avaliação: produção de texto do gênero textual artigo de opinião. (Frente A)<ul style="list-style-type: none">- estrutura, características e informatividade;	3,0
AVALIAÇÃO BIMESTRAL (conteúdos cumulativos do 1º bimestre) <ul style="list-style-type: none">• A evolução da Internet• Internet e suas potencialidades linguísticas (Frente A,)• Os recursos e os suportes digitais (Frente A)• Gêneros Digitais (Frente A)<ul style="list-style-type: none">- app, chat, emojis, site, redes sociais, comentário, meme e podcast	4,0
AVALIAÇÃO FORMATIVA (conteúdos cumulativos dos 1º e 2º bimestres) <p>Será avaliado o comprometimento do aluno com a realização das atividades propostas ao longo do bimestre no que diz respeito à entrega, ao cumprimento de prazos, à qualidade e ao engajamento geral do aluno com a disciplina.</p>	1,0
MENÇÃO NO BIMESTRE	10,0



LÍNGUA INGLESA	
Docente: Jennifer Gomes	
INSTRUMENTOS AVALIATIVOS	VALOR
AVALIAÇÃO PARCIAL (FGB) (conteúdos cumulativos do 1º bimestre) <ul style="list-style-type: none">• Passive Voice• Causative Passive• Reporting Passive• Reading and comprehension.	2,0
AVALIAÇÃO PARCIAL (N1 CARREIRA MILITAR) (conteúdos cumulativos do 1º bimestre) <ul style="list-style-type: none">• Passive Voice / Causative Passive• Reporting Passive / Reading and comprehension.	
AVALIAÇÃO INTEGRADA (FGB) (conteúdos cumulativos do 1º bimestre) <ul style="list-style-type: none">• Passive Voice / Causative Passive• Reporting Passive / Reading and comprehension.	3,0
AVALIAÇÃO INTEGRADA (N1 CARREIRA MILITAR) (conteúdos cumulativos do 1º bimestre) <ul style="list-style-type: none">• Pronouns• Wh- Words• Reading and comprehension.	
AVALIAÇÃO BIMESTRAL (FGB) (conteúdos cumulativos do 1º bimestre) <ul style="list-style-type: none">• Passive Voice• Causative Passive• Reporting Passive• Reported Speech• Linking Words - condition / purpose• Defining Relative Clauses• Non-Defining Relative Clauses• Reading and comprehension.	4,0
AVALIAÇÃO BIMESTRAL (N1 CARREIRA MILITAR) (conteúdos cumulativos do 1º bimestre) <ul style="list-style-type: none">• Pronouns• Wh- Words• Simple Present• Present Continuous• Simple Past• Past Continuous• Reading and comprehension.	
AVALIAÇÃO FORMATIVA (conteúdos cumulativos do 1º bimestre) Será avaliado o comprometimento do aluno com a realização das atividades propostas ao longo do bimestre no que diz respeito à entrega, ao cumprimento de prazos, à qualidade e ao engajamento geral do aluno com a disciplina.	1,0
MENÇÃO NO BIMESTRE	10,0



EDUCAÇÃO FÍSICA	
Docente(s): Karina	
INSTRUMENTOS AVALIATIVOS	VALOR
<p>AVALIAÇÃO PARCIAL</p> <p>Trabalho: A metodologia a ser utilizada será a pesquisa de campo em que alunos que serão divididos em grupos e cada grupo deverão desenvolver determinados testes do TAF (Teste de aptidão Física). Barra fixa, teste de impulsão horizontal, Teste de salto vertical, teste shuttle run (ir e vir), abdominal remador, flexão de braço, corrida 50m e meio sugado. Essas vivências dos diferentes TAFs visa o despertar da importância do desenvolvimento da aptidão física não somente para ser aprovado em concursos, mas para uma vida saudável.</p> <p>Grupo 1: Barra Fixa e Flexão de braço.</p> <p>Grupo 2: Teste de Salto horizontal e Teste de Salto Vertical.</p> <p>Grupo 3: Teste de Shuttle run (ir e vir) e Corrida de 50m.</p> <p>Grupo 4: Abdominal remador e Meio Sugado.</p> <p>Observação:</p> <ol style="list-style-type: none">1. Nesta avaliação (1ª chamada), o grupo deverá apresentar um trabalho oral com vídeo utilizando edital com os exercícios escolhidos do TAF ou relacionar com as ações motoras ou capacidades Físicas.2. Para a 2ª Chamada, procurar a professora para orientações.	4,0
<p>AVALIAÇÃO FORMATIVA</p> <p>Entender a importância dos aspectos relacionados à saúde e qualidade de vida. Vivenciar e praticar as modalidades esportivas coletivas e adaptadas (Voleibol, Handebol, Futsal, natação e Basquetebol), através de atividades lúdicas e técnicas que promovam vivências relacionadas às capacidades físicas: força, velocidade, agilidade, resistência e flexibilidade. Será avaliado o comprometimento do aluno com a realização das atividades propostas ao longo do bimestre no que diz respeito à entrega, ao cumprimento de prazos, à qualidade e ao engajamento geral do aluno com a disciplina.</p> <p>Observação:</p> <ol style="list-style-type: none">1. Critérios avaliados: Cooperação/Interação e respeito.2. Observação: Os 7,0 pontos serão divididos pelo número de aulas do bimestre. Em caso de atestado, o aluno terá três opções para obtenção da nota de acordo com critérios analisados pelo professor.<ul style="list-style-type: none">· Auxiliar durante as aulas· Fazer relatórios da aula· Trabalho Bimestral	7,0
MENÇÃO NO BIMESTRE	10,0



MATEMÁTICA E SUAS TECNOLOGIAS

Coordenador da 2ª Série: 1º Sgt RRM **Agnaldo** José de Souza.

Coordenador de Matemática: SubTen **Ronan** Gomes de **Amorim**.

MATEMÁTICA	
Docente(s): Iracema Dionísio Wesley	
INSTRUMENTOS AVALIATIVOS	VALOR
<p>AVALIAÇÃO PARCIAL</p> <p>Formação geral básica :</p> <ul style="list-style-type: none">• Determinantes <p>Determinante da matriz 1x1, determinante da matriz 2x2, determinante da matriz 3x3, menor complementar, cofator e teorema de Laplace.</p> <ul style="list-style-type: none">• Resolução de sistemas lineares usando regra de Cramer <p>Itinerário:</p> <p>Arcos e ciclo trigonométrico:</p> <ul style="list-style-type: none">• Unidades de medidas de um ângulo• Ciclo trigonométrico ou circunferência trigonométrica• Simetrias no plano cartesiano• Valores notáveis do ciclo trigonométrico• Eixo das tangentes• Relações trigonométricas	2,0
<p>AVALIAÇÃO INTEGRADA</p> <p>Formação geral básica :</p> <ul style="list-style-type: none">• Determinantes <p>Determinante da matriz 1x1, determinante da matriz 2x2, determinante da matriz 3x3, menor complementar, cofator e teorema de Laplace.</p> <ul style="list-style-type: none">• Resolução de sistemas lineares usando regra de Cramer• Teorema de Laplace <p>Itinerário:</p> <p>Arcos e ciclo trigonométrico:</p> <ul style="list-style-type: none">• Unidades de medidas de um ângulo• Ciclo trigonométrico ou circunferência trigonométrica• Simetrias no plano cartesiano• Valores notáveis do ciclo trigonométrico• Eixo das tangentes• Relações trigonométricas <p>Funções trigonométricas:</p>	3,0



<ul style="list-style-type: none">• Determinações gerais de um arco	
<p>AVALIAÇÃO BIMESTRAL</p> <p>Formação geral básica :</p> <ul style="list-style-type: none">• Teorema de Laplace• Propriedade dos determinantes• Teorema de Binet• Teorema de Jabobi• Teorema de Chió• Matriz de Vandermonde <p>Itinerário:</p> <p>Arcos e ciclo trigonométrico:</p> <ul style="list-style-type: none">• Unidades de medidas de um ângulo• Ciclo trigonométrico ou circunferência trigonométrica• Simetrias no plano cartesiano• Valores notáveis do ciclo trigonométrico• Eixo das tangentes• Relações trigonométricas <p>Funções trigonométricas:</p> <ul style="list-style-type: none">• Determinações gerais de um arco• Funções periódicas• Função seno• Função cosseno• Função tangente	4,0
<p>AVALIAÇÃO FORMATIVA</p> <p>Serão feitas avaliações durante o bimestre a critério do professor</p>	1,0
MENÇÃO NO BIMESTRE	10,0



CIÊNCIAS DA NATUREZA E SUAS TECNOLOGIAS

Coordenador da 2ª Série: 1º Sgt RRM **Agnaldo** José de Souza.

Coordenador de Ciências da Natureza: 1º Sgt **Jairo** da Silva **Soares**.

BIOLOGIA	
Docente(s) :Kétury Gomes	
INSTRUMENTOS AVALIATIVOS	VALOR
AVALIAÇÃO PARCIAL Prática Experimental (Fungos) Será avaliado o comprometimento do aluno durante a realização da atividade prática proposta, bem como a qualidade do estudo dirigido a ser desenvolvido. Obs: Não haverá 2ª chamada para essa avaliação (em caso de atestado médico, entrar em contato com o professor da disciplina).	2,0
AVALIAÇÃO INTEGRADA <ul style="list-style-type: none">• Protozoários: Características, classificação, reprodução, doenças causadas por protozoários.	3,0
AVALIAÇÃO BIMESTRAL <ul style="list-style-type: none">• Fungos: Características, classificação, reprodução.• Embriologia: Etapas do desenvolvimento embrionários, anexos embrionários.	4,0
AVALIAÇÃO FORMATIVA Será avaliado o comprometimento do aluno com a realização das atividades propostas ao longo do bimestre no que diz respeito à entrega, ao cumprimento de prazos, à qualidade e ao engajamento geral do aluno com a disciplina.	1,0
MENÇÃO NO BIMESTRE	10,0



CORPO DE BOMBEIROS MILITAR DO DISTRITO FEDERAL
CENTRO DE ORIENTAÇÃO E SUPERVISÃO DO ENSINO ASSISTENCIAL
COLÉGIO MILITAR DOM PEDRO II



FÍSICA	
Docente(s): Camila Letti	
INSTRUMENTOS AVALIATIVOS	VALOR
AVALIAÇÃO PARCIAL Prática Experimental (Fenômenos Ondulatórios) Será avaliado o comprometimento do aluno durante a realização da atividade prática proposta, bem como a qualidade do estudo dirigido a ser desenvolvido. Obs: Não haverá 2ª chamada para essa avaliação (em caso de atestado médico, entrar em contato com o professor da disciplina).	2,0
AVALIAÇÃO INTEGRADA <ul style="list-style-type: none">• Movimento Periódico: Período, Forças e Energia no Pêndulo Simples; Período, Forças e Energia no Sistema Massa-mola; Oscilação Amortecida; Ressonância.• Ondas: Conceito de onda, classificação quanto à natureza, à direção de propagação e às dimensões, elementos da onda, velocidade da onda e função de onda.	3,0
AVALIAÇÃO BIMESTRAL <ul style="list-style-type: none">• Ondas: Fenômenos ondulatórios (reflexão, refração, polarização, difração e interferência)• Onda sonora: Qualidades fisiológicas do som, Efeito doppler; Corda vibrante.	4,0
AVALIAÇÃO FORMATIVA Será avaliado o comprometimento do aluno com a realização das atividades propostas ao longo do bimestre no que diz respeito à entrega, ao cumprimento de prazos, à qualidade e ao engajamento geral do aluno com a disciplina.	1,0
MENÇÃO NO BIMESTRE	10,0



CORPO DE BOMBEIROS MILITAR DO DISTRITO FEDERAL
CENTRO DE ORIENTAÇÃO E SUPERVISÃO DO ENSINO ASSISTENCIAL
COLÉGIO MILITAR DOM PEDRO II



QUÍMICA	
Docente(s): Caio Sayão	
INSTRUMENTOS AVALIATIVOS	VALOR
AVALIAÇÃO PARCIAL Prática experimental (Funções Inorgânicas) Será avaliado o comprometimento do aluno com a realização da atividade prática proposta, bem como a qualidade do estudo dirigido a ser desenvolvido.	2,0
AVALIAÇÃO INTEGRADA Funções Inorgânicas <ul style="list-style-type: none">- Ácido- Base- Sal	3,0
AVALIAÇÃO BIMESTRAL Funções Inorgânicas <ul style="list-style-type: none">- Ácido- Base- Sal- Óxido	4,0
AVALIAÇÃO FORMATIVA Será avaliado o comprometimento do aluno com a realização das atividades propostas ao longo do bimestre no que diz respeito à entrega, ao cumprimento de prazos, à qualidade e ao engajamento geral do aluno com a disciplina.	1,0
MENÇÃO NO BIMESTRE	10,0



CIÊNCIAS HUMANAS E SOCIAIS APLICADAS

Coordenador da 2ª Série: 1º Sgt RRM **Agnaldo** José de Souza.

Coordenador de Ciências Humanas: 2º Sgt Welinton Ricardo da Silveira **Porto**.

FILOSOFIA	
Docente(s): Adílio Ferreira Soares	
INSTRUMENTOS AVALIATIVOS	VALOR
AVALIAÇÃO PARCIAL (on-line - 18/05, quinta-feira, 14 às 22h, link via agenda Bernoulli) <ul style="list-style-type: none">• Maniqueísmo personificado, despersonificado e no sentido geral (do senso comum), a partir do tópico “O maniqueísmo”, p. 84.• O problema do mal e o conceito de graça salvífica, partir do tópico “Liberdade e livre arbítrio”, p. 88.• A escolástica de São Tomás de Aquino: contexto histórico; problema filosófico; aristotelismo cristão; relação entre fé e razão; p. 97 a 99.• Cinco argumentos a favor da existência de Deus; p. 100.• Diferença entre argumentos ontológicos e cosmológicos em filosofia da religião.• Forma de governo tomista.	; 2,0
AVALIAÇÃO INTEGRADA <ul style="list-style-type: none">• Maniqueísmo personificado, despersonificado e no sentido geral (do senso comum), a partir do tópico “O maniqueísmo”, p. 84.• O problema do mal e o conceito de graça salvífica, partir do tópico “Liberdade e livre arbítrio”, p. 88.• A escolástica de São Tomás de Aquino: contexto histórico; problema filosófico; aristotelismo cristão; relação entre fé e razão; p. 97 a 99.• Cinco argumentos a favor da existência de Deus; p. 100.• Diferença entre argumentos ontológicos e cosmológicos em filosofia da religião.• Forma de governo tomista.	3,0
AVALIAÇÃO BIMESTRAL <ul style="list-style-type: none">• Maniqueísmo personificado, despersonificado e no sentido geral (do senso comum), a partir do tópico “O maniqueísmo”, p. 84.• O problema do mal e o conceito de graça salvífica, partir do tópico “Liberdade e livre arbítrio”, p. 88.• A escolástica de São Tomás de Aquino: contexto histórico; problema filosófico; aristotelismo cristão; relação entre fé e razão; p. 97 a 99.• Cinco argumentos a favor da existência de Deus; p. 100.• Diferença entre argumentos ontológicos e cosmológicos em filosofia da religião.• Forma de governo tomista.• Filosofia renascentista; p. 101 a 102.• O humanismo renascentista; p. 103.• Pico della Mirandola; p. 104.	4,0



CORPO DE BOMBEIROS MILITAR DO DISTRITO FEDERAL
CENTRO DE ORIENTAÇÃO E SUPERVISÃO DO ENSINO ASSISTENCIAL
COLÉGIO MILITAR DOM PEDRO II



<ul style="list-style-type: none">• Michel de Montaigne; p. 104.• A revolução copernicana; p. 105 a 106.• Galileu Galilei; p. 106.• A concepção mecanicista do universo; p. 106.	
AVALIAÇÃO FORMATIVA Será avaliado o comprometimento do aluno com a realização das atividades propostas ao longo do bimestre no que diz respeito à entrega, ao cumprimento de prazos, à qualidade e ao engajamento geral do aluno com a disciplina.	1,0
MENÇÃO NO BIMESTRE	10,0



GEOGRAFIA	
Docente(s): Janaina Pitanga	
INSTRUMENTOS AVALIATIVOS	VALOR
AVALIAÇÃO PARCIAL <ul style="list-style-type: none">- Visitar o site do Museu virtual do Cerrado da UnB. Acesso: http://cerrado.museuvirtual.unb.br/ <p>O formulário para a avaliação será disponibilizado na plataforma Bernoulli, página do cap. 03- Vegetação geral e do Brasil: Entre formação, degradação e preservação de florestas.</p> <p>OBS: Não haverá segunda chamada para essa avaliação.</p>	2,0
AVALIAÇÃO INTEGRADA Cap. 06- Vegetação geral e do Brasil: Entre formação, degradação e preservação de florestas.	3,0
AVALIAÇÃO BIMESTRAL Cap. 03- Vegetação geral e do Brasil: Entre formação, degradação e preservação de florestas. Cap. 04- Agricultura: De Onde Vem o Alimento?	4,0
AVALIAÇÃO FORMATIVA Será avaliado o comprometimento do aluno com a realização das atividades propostas ao longo do bimestre no que diz respeito à entrega, ao cumprimento de prazos, à qualidade e ao engajamento geral do aluno com a disciplina.	1,0
MENÇÃO NO BIMESTRE	10,0



HISTÓRIA	
Docente: Emerson Costa	
INSTRUMENTOS AVALIATIVOS	VALOR
AVALIAÇÃO PARCIAL (Online - Plataforma Bernoulli) <u>Revolução Francesa</u> <u>1. A França pré-revolucionária</u> 1.1. Organização político-administrativa 1.2. Aspectos socioeconômicos 1.3. As ideias liberais <u>2. A Revolução se apresenta na França</u> 2.1. Reação aristocrática 2.2. A convocação dos Estados Gerais 2.3. Assembleia Nacional (1789-1791) 2.4. A Monarquia Constitucional Francesa (1791-1792) 2.5. A fase da Convenção Nacional (1792-1795) 2.6. Diretório (1795-1799)	2,0
AVALIAÇÃO INTEGRADA 6. Repercussões iluministas na América: a autonomia das Treze Colônias (LIVRO 1- Bernoulli - páginas 16 a 20)	3,0
AVALIAÇÃO BIMESTRAL <u>3. A Era Napoleônica (1799-1815)</u> 3.1. O Golpe do 18 Brumário e o período do Consulado (1799-1804) 3.2. Realizações napoleônicas 3.3. A formação do Império (1804-1815) 3.4. As guerras e a expansão napoleônica Das Revoluções Industriais às Teorias Sociais do Século XIX (Consequências Sociopolíticas da Industrialização) <u>1. O advento da Revolução Industrial</u> <u>2. Revolução Industrial: causas gerais</u> <u>3. A liderança inglesa do processo industrial</u> 3.1. Acumulação de capitais 3.2. Mão de obra disponível 3.3. Condições geográficas vantajosas e matérias-primas <u>4. O início da industrialização</u> 4.1. A indústria de tecidos (têxtil) 5. Transformações fundamentais da industrialização	4,0



CORPO DE BOMBEIROS MILITAR DO DISTRITO FEDERAL
CENTRO DE ORIENTAÇÃO E SUPERVISÃO DO ENSINO ASSISTENCIAL
COLÉGIO MILITAR DOM PEDRO II



5.1. A máquina a vapor 5.4. As comunicações 5.5. Progressos na agricultura	
AVALIAÇÃO FORMATIVA Será avaliado o comprometimento do aluno com a realização das atividades propostas ao longo do bimestre no que diz respeito à entrega, ao cumprimento de prazos, à qualidade e ao engajamento geral do aluno com a disciplina.	1,0
MENÇÃO NO BIMESTRE	10,0



SOCIOLOGIA	
Docente(s): Fernanda Menezes	
INSTRUMENTOS AVALIATIVOS	VALOR
AVALIAÇÃO PARCIAL Trabalho prático: Podcast - Clássicos da Sociologia - Os alunos deverão simular a gravação de um podcast sobre Karl Marx . O podcast deverá ser entregue em formato de áudio ou vídeo de no mínimo 3 minutos e no máximo 5 minutos e deverá conter os seguintes elementos: <ol style="list-style-type: none">1. Apresentação do “programa” com o nome do autor e sua biografia.2. Principais livros escritos pelo teórico.3. Principais conceitos do autor que foram trabalhados durante o bimestre.4. Algumas curiosidades sobre o autor. OBS: Não haverá segunda chamada para essa avaliação. Entrar em contato com a professora.	2,0
AVALIAÇÃO INTEGRADA <input type="checkbox"/> O socialismo do século XIX: socialismo utópico, socialismo libertário (anarquismo) e socialismo cristão (p. 31 e 32) <input type="checkbox"/> Socialismo científico e materialismo histórico (p. 32 e 33)	3,0
AVALIAÇÃO BIMESTRAL <input type="checkbox"/> O socialismo do século XIX: socialismo utópico, socialismo libertário (anarquismo) e socialismo cristão (p. 31 e 32) <input type="checkbox"/> Socialismo científico e materialismo histórico (p. 32 e 33) <input type="checkbox"/> As classes sociais em Marx: burguesia vs proletariado <input type="checkbox"/> A dialética materialista. Infraestrutura e superestrutura (p. 34 e 35) <input type="checkbox"/> Mais-valia e alienação (p. 34) <input type="checkbox"/> Fetichismo da mercadoria, valor de uso e valor de troca (p. 36)	4,0
AVALIAÇÃO FORMATIVA Realização de duas atividades discursivas (com valor de 0,5 pontos cada) disponibilizadas na plataforma de ensino. Prazo de entrega da atividade: 26 de maio	1,0
MENÇÃO NO BIMESTRE	10,0